

E III 54

Basilius Amerbach (1533-1591), Sammlung von Inschriften aus Italien
=====

autogr. (z.T. Reinschrift) lose Bögen und Bl. 12 Faszikel
in moderner Halbleinenmappe

Es handelt sich zweifellos um das AK 9, 455f. in der Einleitung
zu Brief 3834 genannte Manuskript. Einige Teile gehören nur im weiteren
Sinne dazu, vor allem Nr.m.

a. Kirchen in Venedig

8 Bl. 4'

Hand des Basilius Amerbach. Liste der Kirchen mit kurzen Angaben der
Sehenswürdigkeiten.

Vollständig, 6v-8v leer.

b. Inschriften aus Venedig

80 neu gez. Bl. 4'

Reinschrift von Basilius Amerbach, mit mehreren Federzeichnungen von
Epitaphien.

Wohl vollständig, 76v-80v leer.

c. Beschreibung von Padua

8 Bl. 4'

Hand des Basilius Amerbach. Beschreibung der Stadt, ihrer Tore, der
Kirchen und Klöster.

Bricht unvollständig ab, 4r-8v leer.

d. Inschriften aus Padua

108 S. 4' (bis 61 alt paginiert)

Reinschrift von Basilius Amerbach, mit mehreren Federzeichnungen.

S.87-98 bilden ein separates, eingelegtes Heft, welches bis S.92
antike Inschriften aus Padua enthält.

S.93-108 leer.

e. Verzeichnis von Bologneser Kirchen und ihren Sehenswürdigkeiten

2 Bl. 4'

Hand des Basilius Amerbach

Bricht ab, 2r-v leer.

~~f. Inschriften aus Bologna~~

~~55 alt gez. u. einige leere Bl. 4'~~

(E III 54)

f. Inschriften aus Bologna

55 alt gez. u. einige leere Bl. 4'

Hand des Basilius Amerbach. Erste Niederschrift, mit einigen Federskizzen.

g. Epitaphien in Bologna und an anderen Orten

12 neu gez. Bl. 4'

Hand des Basilius Amerbach.

1r-5r Inschriften in Bologna (4v u. 5r mit dem Vermerk "Dedit mihi D. Adamus"^z, wohl Adam Karlstadt v. Bodenstein, 1528-1577)

5r-6r Epitaphien aus Padua

6r-v Zwei literarische polemische Epitaphien auf Papst Paul III., italienisch, und ein kurzer lat. Dialog des selben mit Petrus.

7r "In [Franciscum] Frigimelicam (1491-1559) medicum Patauij olim in schola affixum".

7v-10v Verschiedene Epitaphien, darunter dasjenige auf Otto von Freising und mehrere aus Neapel.

11r-12v leer.

h. Inschriften in Kirchen von Ferrara

10 neu gez. Bl. 4'

Hand des Basilius Amerbach.

4v-5v und 6v-10v leer.

i. Epitaphien in Bordeaux

8 neu gez. Bl. 4'

Hand des Basilius Amerbach. 2r-3v ein Grabgedicht: Martha Salvia, in obitum praematurum virginis.

5r-8v leer.

k. Inschriften aus Speyer

9 neu gez. Bl. 4'

Hand des Basilius Amerbach. Bl.9 aufgezogen, war einst das erste Bl. der ganzen Sammlung; auf seiner recto-Seite die alte Signatur E IV 23 (mit Tinte) sowie die jetzt gültige E III 54.

(E III 54)

l. Epitaphien von Rechtsgelehrten, vor allem aus Italien

4 Bl. fol.

Enthält auch einige Epitaphien aus Frankreich (z.B. 3ra: Avignon) und von Nicht-Juristen (z.B. 3va: Livius).

Von einer französischen Hand. Wohl die Handschrift, die "comes quidam Gallus (anni sunt, nisi fallor, XVI et amplius" ex Italia rediens" dem Bonifacius Amerbach geschenkt hatte (dessen Brief an Basilius, 1555 Nov.4/7; AK 9, 694 Nr.3945).

4r-v leer.

m. Celio Secondo Curione (1503-1569), Epitaph auf Franciscus Balassa de Gyarmath, 1554

autogr. 1 Bl. 4'

Der Begrabene, ein ungarischer Edelmann, war auf dem Weg von Strassburg nach Basel von Räufern umgebracht worden.

Herkunft: Aus dem Amerbach-Kabinett. Alte Signatur (auf Nr.k, 9r):

E IV 23.