

c. Fragment eines Cod. MS. aus dem 15. Jahrhundert.

Herkunft: Aus dem Predigerkloster zu Basel.

Material: Papier.



Wasserzeichen: Lamm mit Friedensfahne in Kreis.

Schrift: Handschrift Albert Löfflers von Rheinfeldern, geschr. 1462 im Predigerkloster zu Basel. (vergl. Colophon.)

Blätterzahl: 10, eigene Zählung.

Format: 14 cm x 20 1/2 cm Bezeichnete Raum: 9 cm x 14 1/2 cm.

Einrichtung: Ungespaltener fortlaufender Prosateil mit 34 Zeilen p. Seite.

Ausstattung: Normal Minierung, consequent durchgeführt, wie sämtliche von Löffler geschriebenen Bände.

Einband: Das Manuscript ist eingeschlagen in ein Papier, das anscheinend aus einem Buch geschnitten ist; mit einer Notiz Johannes Burcardis.

auf Fol. 1 der Besitzeintrag Pantaleons.

Inhalt:

Johannis Gerson Tractatus de laude scriptorum.

*Incipit Fol. 1<sup>r</sup>: Incipit tractatulus venerabilis doctoris quoniam magistri  
Johannis Gerson Cancellarii parisiensis de laude scriptorum doctorum  
salubris ad Carthusienses et celestinos nos nunc ad totam ecclesiam ge-  
neraliter editus Anno domini M cccc xxiii || Scutari scripturas kostaba-  
tur olim Judeos Christus Joh. V. Scripturas...*

*Explicit Fol. 10<sup>r</sup>: ... benedictus in secula. Amen. || Explicit Tractatus  
de laude scriptorum cuius supra scriptus a fratre Alberto Löffler  
ordinis fratrum predicatorum conventus Basiliensis anno 1462.*

[vergl. Joh. Gersonii opera, Antw. 1706, Tom. 2. Col. 694]