

Martyrologium cum directorio Cartusiensi

a.1523/4 Kartaus Basel
Scarpatetti, Datierte Hss. 1 Nr.211.

I^r Titel und alte Signatur, dann "Liber Carthusianorum fratrum domus Vallis beate Margarete Basilee minoris comportatus atque scriptus manu et industria f. Georgij de Brugk confratris eorumdem. Continens Martyriologium Vsuardi monachi vna cum directoriali Carthusiano eidem intermixto, In quo quidem directoriali ea que tum ordinis tum domus huius consuetudinem ad ritum diuini cultus quotidie peragendi spectant, secundu rationem temporis ac festorum siue dierum occurrentium singulis quibusque locis apte disposita cernuntur. Scriptus atque destinatus est hic liber pro choro pro cauendis erroibus in certis dubijs occurren[tibus] in diuino cultu. *)Laus deo soli. 1524(*".

I^v-IV^v leer.

1r-427r Martyrologium Usuardi cum directorio Cartusiensi secundum usum Basiliensem, compilatum a Georgio Carpentario OCart (1r-14r) "*)Prefatio in Martyriologium sanctorum(* LAudate dominum in sanctis eius (ps.150,1). Sanctorum dei nos agere memoriam ... - ... si tunc temporis celebrata fuissent." - Über die Heiligenverehrung, die Anlage des Martyrologiums und Festverschiebungen, mit zahlreichen Texten älterer Autoren; 5v-7r die Prologe des Martyrologium Usuardi (PL 123, 509-602).

(14v-16v leer)

(17r-427r) "*)Ianuarij dies prima. A. Kalend. Ianuarij. Circumcisio domini. Cand.(* Rome Natalis sancti Almachij martyris Qui iubente Alippio vrbis prefecto ... - ... de natiuitate non fieret conclusio sed tantum de dominica. *)1523 finit(*". - Enthält den Text des Martyrologs, dazu Angaben zum Gottesdienst aus den Ordensstatuten und nach den Gebräuchen des Basler Hauses, oft auch Teile von Heiligenviten und Hinweise auf Indulgenzen.

427v-435v leer.

Papier; 15,5 . 10,5; IV + 435 Bl. (1-429 oben rechts alt arabisch rot foliiert; eingheftete Zettel: 44a.166a.235a.301a).

Schriftraum 10,5 . 6,5, mit Tinte begrenzt; c.30 Zeilen (oft auch Ränder beschrieben); Cursiva, geschrieben von Georg Carpentarius OCart. 1523 (Eintrag 427r), im Titel I^r datiert 1524; rubriziert, Seitentitel und Paginierung rot.

Einband 16. Jh., rotes Schafleder mit Streicheisenlinien, Einzel- und Rollenstempeln; am vorderen Schnitt farbige Ledersignakeln; 2 Schliessen abgefallen; auf dem Rücken altes Perg.-Titelschild.

Aus der Kartaus Basel, für die Chorbibliothek: Eintrag I^r (s. Inhaltsbeschreibung) mit alter Signatur E 118, alles geschrieben von Georg Carpentarius. Alte Signatur der UB: E III 43.