

Ps. Augustinus. Franciscus de Mayronis

2. Hälfte 14. Jh.; Chorherrenstift St. Leonhard Basel

vorderer D. Notae et versus varii

"In octava sci augustini in nocte et erat in nocte precedenti sabati ..." (Nota liturgica de octava s. Augustini); "Triplex est penitencia, Priuata, publica et sollempnis"; "Ex vi Iuda cadit, mors vastat, grex cruce vadit." (Versus de Iuda et populo christiano); "~~Cesarem~~ ia cape seculi quia sunt duo pape" >in tempore scismatis < Cesarem ia cape seculi quia sunt duo pape."; " >vnio scismatis < Cesar tu cuncta vis esse scismata tersa"; "Anno milleno quater c ebdaque deno / Festo Martini de flatu pneumatis almi / ..." (Versus de electione Martini V papae; 9 Verse).

Versus, schisma

Versus, Sigismund

Constantia

A<sup>r</sup> Conspectus; A<sup>v</sup> leer.1r-18r Iohannes Chrysostomus, liber de eo quod nemo potest laedi nisi a semet ipso

">Incipit liber sci Iohannis Crisostomi de eo quod nemo potest ledi nisi a semet ipso < SCio quod crassioribus quibusdam, et presentis vite illecebris inhyantibus, atque hiis qui per omnia terre adherent ... - ... ad ledendum nocere nequaquam poterint ei qui a semet ipso non leditur etc." - Druck: z.B. Hain 5052 (andere Übersetzung: PG 52, 450-480).

(Ps. Godtfridus Babio),18v-66r Ps. Augustinus, sermones quidam ad fratres in eremo commorantes

">Incipiunt sermones doctoris eximii Beatissimi patris nostri Augustini Aurelii ad fratres suos de heremitica vita seu solitaria. Sermo primus < FRatres mei, et leticia cordis mei corona mea ... - ... et munera copiosa recipiet in die nouissimo. amen." - Druck: PL 40, 1235-1358; vorhanden: Nr.1-22.43.44.26.38 (Nr.1-19 mit roten Titeln; da Nr.5 als Nr.26 bezeichnet ist, sind die folgenden Nummern um 1 zu tief; von 20 an Nummern von anderer Hand am Rande, ab 22 wieder in der korrekten Zählung).

66r-73r Expositio in librorum Salomonis locos quosdam

bibl.

">Prov. cap. xx < 'in solio iudicii' stellato uirtutibus 'intuitu suo' i. in distinctione et imperio suo 'dissipat omne malum' i. omnes motus illicitos reprimit ... - ... et immo semper est in tristitia et ira conuicia et cetera." - Behandelt prov.20,8 - 25,20. eccl.9,18. 7,4.

73v Notae variae.

74r-157v Franciscus de Mayronis, flores extracti de libris  
s. Augustini et in veritates redacti

">de ciuitate dei< Flores beati Augustini de Ciuitate dei per veritates sic colliguntur. in primo libro prima veritas est quod illa disciplina que a teneris annis est inbibita est magis diuturna et huius ratio est quia ..." - Über diese "Flores", die nicht in einem einheitlichen Kanon überliefert sind, s. B. Roth, Franciscus von Mayronis O.F.M. (Franziskanische Forschungen 3), Werl 1936, S. 161ff. Hier behandelte Werke: 74r-90r civ. dei; 90r-97v trin.; 98r-107v civ. dei; 110r-126r doct. chr.; 126r-128v div. qu.; 129r-133v trin.; 134r-v dil. deo; 134v s. virg.; 134v retr.; 135r civ. dei; 135r-136r conf.; 136v-137r retr.; 137v-138r mir. s. script.; 138r trin.; 138v-145r mir. s. script.; 145v-157v doct. chr.

Correctiones, additiones notae adscriptae

Textkorrekturen im ganzen Band (Vermerke etwa 85v u. Rd.; 110r u. Rd.; 145v u. Rd. "totum correctum"), kurze Randglossen, längere Notae, Foliierung, 18v-19r u. Rd. Verzeichnis der Sermones. 67v o. Rd. "Mors tua mors christi lux vltima gloria celi / Et dolor inferni sint memoranda tibi" (Versus de quattuor in vita memorandis); 70v interlin. "der ist stark der sich selbe vberwinnt etc."; 71v u. Rd. "Ein luterkeit mit marter vnd kemphende behalten vnd anvehtende ist als gros lon vor got als der es lihtlich behübe"; von der selben Hand auch die Nota liturgica im vorderen D.

Glossae et additiones per Iohannem Burkardi adscriptae

Im ganzen Band, oft allen freien Raum füllend. 33v-35r Sprüche, z. B. 33v o. Rd. "ich gesach nie g<sup>o</sup>uten beten an vedren vnd an holczem"; 33v u. Rd. "der schilt wert kurcze frist de von liegen gemacht ist. die wil ein man niet sünden last so ist er rechter fr<sup>e</sup>öden ein gast"; 34r o. Rd. "wer falsch bicht dem priester tüt dem wirt der ap<sup>o</sup>las selten g<sup>o</sup>t"; 34r u. Rd. "vnkrut wachset ane sat so rechter sam misse gat" (ähnlich Hugo v. Trimberg, Der Renner 6487f.); 34v o. Rd. "dem ist we der manges gert vnd nieman keines in gewert"; 35r o. Rd. "manger dur sin missetat eins knechtes knecht ze heren hat"; 35r u. Rd. "wan man lebt an dem man do treit er sinen sin an".

Papier; 15 . 20; A + 157 Bl.; Lagen: 1<sup>A</sup> + 5 VI<sup>60</sup> + (VI+1)<sup>73</sup>  
 + 7 VI<sup>157</sup>; Lagensignaturen a-n unten links; die Bl. der ersten  
 Lage bis zur Mitte arabisch gezählt unten rechts; alte fehlerhafte  
 Foliierung 1-155 durch den ersten Glossator oben rechts (nur teil-  
 weise erhalten).

1-73: Schriftraum 11-12 . 15,5-16; 25 Zeilen; Bastarda, 2. Hälfte  
 14. Jh.; teilweise rubriziert (41v-42r Strichelung, 15. Jh.).  
 - 74-157: Schriftspiegel und Zeilenzahl stark variierend; sehr  
 variable Bastarda einer ~~(oder mehrerer~~ Hand (oder mehrere Hände?),  
 Ende 14. Jh. - Glossen und Zusätze im ganzen Band von einer weiteren  
 Hand und von Iohannes Burkardi (s. Inhaltsbeschreibung am Ende),  
 vielleicht eine weitere Hand in knappen Randglossen; weitere  
 Hände im vorderen D.

Einband Ende 14. Jh., graugelbes Leder, schmucklos; 1 Langriemen-  
 schliesse; Spiegel Perg., der hintere nur bis in die Mitte  
 des Deckels reichend, im 15. Jh. mit einem ganzen Papierblatt über-  
 klebt, gleichzeitig Einfügung des Vorsatzblattes A ~~vor~~; Titel-  
 schild (Perg.-Streifen) in der Mitte des Rückens, 15. Jh.

Besitzeintrag im vorderen D. "Hic liber est fratris (radiert:)  
 Wilhelmi ..."; Johannes Burkardi (? vgl. seine Einträge);  
 Chorherrenstift St. Leonhard Basel (<sup>A</sup>Besitzvermerk und Conspectus  
 eines Bibliothekars <sup>A</sup>)