

Arnoldus de Augusta

1. Hälfte 15. Jh.; Provenienz unbekannt

lr-131r Arnoldus de Augusta, arengae *judiciales et extra iudiciales*

(lr-128r) "Reuerendo in christo patri ac domino suo chuntardo
saen. (recte: Conrado Salzburgensis) ecclesie archiepiscopo nec
non apostolice sedis legato amelius clericus de augusta iuris
canonici professor licet indignus in via salubriter militari(s)
in eterne patrie feliciter gloria consolari cum presentis opusculi
prosperitate nec non scriptoris aprobatio si que valeant reperiri
digna protrahi audaciam scribendi sumo ... (2v) >prima particula
in qua scite sunt arenge de inuocacione nominis christi et trium
personarum in diuinis(Sufficiencia vestra ex deo est (II Cor.3,5).
scribitur in canone qui sine saluatore vult habere salutem et sine
vera sapiencia extimat se etc. ... - ... inspiracio omnipotentis
dedit michi intelligenciam."

(128r-131r) ">Epistola magistri amelii de augusta opusculi conclu-
soria insufficiencie excusatia(Venerande pater et domine vestre
beniuolencie cuius pedum me scabellum exibeo modicum illud scriptum
offerо nunc stilum laxans ... - ... quod non potest finiri tam pre-
ciosum quod non potest extimari. >Expliciunt arenge Deo gracias.

Qui scripsit scribat et semper cum domino viuat. amen". 130r-

131r: Index thematum biblicorum. - Wgl. die Handschrift Wolfenbüttel,
277 Helmst., 1r (O.v.Heinemann, Die Handschriften der herzoglichen
Bibliothek zu Wolfenbüttel, Abt.1: Die Helmstedter Hss. 1, Wolfen-
büttel 1884, 228); nach München, Clm 12253 ist das Werk im Jahre 1311
verfasst. Der Autor erwähnt bei Schulte, Quellen 2, 366.

Vgl. G. Powitz u. H. Buck, Die Handschriften des Bartholomaeusklosters...
in Frankfurt 47 zu Ms. Barth. 22, 107va.

Papier; 15,5 . 21,5; 132 Bl. (bis 131 oben rechts römisch alt fo-
liiert; Unregelmässigkeiten: nach Bl.38 ein Bl. übersprungen (jetzt
38a); je zwei Bl.67.105.120.121 (jetzt 67.67a...105.105a...120.120a.
121.121a).

Schriftraum 8,5 . 15-15,5; 32-33 Zeilen; kursive Bastarda, 1. Hälfte
15. Jh. (wohl von einem Italiener am Basler Konzil geschrieben), ^{das erste Wort jedes Kapitels vergrössert}
spärlich rot und blau rubriziert; abwechselnd blaue und rote Lombarden; Titel rot.

Einband 15. Jh., rotes Leder über Pappdeckeln (Makulatur); eine nach hinten greifende Langriemenschliesse fehlt; rot-grünes Kapital um das Rückenleder gestochen (sehr defekt); ehemals Catenatus (Spuren oben am vorderen und hinteren D.); Titelschild auf dem vorderen D. abgefallen.

Kein alter Besitzeintrag; am ehesten aus der Dominikaner-Bibliothek oder aus dem Domstift.