

Verzeichnis eines Vorrats von Büchern des Druckers Johann Amerbach

Ende 15. Jh. Herkunft unbekannt

Umschlag aussen "In dem Namen fohen wirs an. Man schiss mir vff den rechten backen zan etc." (gestrichen), und Register.

Umschlag innen leer.

1r "Librorum francisci petrarche", und quer dazu Federproben.

1v-34v "(\*)Franciscus petrarcha(\* A Quaternus, sunt 9; A1 folia ; A2 folia 9; A3 folia 6 ... - ... Quaternus sunt 13; 1 fo. nullus; 3 fo.4." - Verzeichnet von jedem Titel einzeln die vorhandenen vollständigen Lagen und Einzelbogen, zuweilen auch die vollständigen Exemplare. Titel: 1r Petrarca, Opera latina, Basel: Joh. Amerbach 1496, dazu Bemerkung 6v "explicitum est franciscus petrarcha. Item sunt Quattuor libri deficientes tribus vltimis quaternis in principalium sententiarum annotatione. Item duo sunt libri deficientes similiter tribus vltimis quaternis et uff versali de vera sapiencia". - 7r "Logica Magistri Iohannis de Lapide", = Porphyrius, Ars logica cum explanatione Iohannis de Lapide, Basel: Joh. Amerbach [n.n.1495], dazu Bemerkungen 7r "Item viginti duę sunt margariteę poeticę que sunt integre nichil deficientes Et septem similiter integre sed primum folium in istis est maculatum Et scias quod sunt site iuxta parietem infimo", und 10v "28 sunt logica". - 11r "Opera Sermonum Aurelij augustini", = Augustinus, Sermonum opera, Basel: Joh. Amerbach 1494.1495. Abweichung in der Kollation: De verbis apostoli a "Ternus", ist aber Quaternio; Bemerkung 17v "11 Sermones Augustini integre". - 18r "Summe virtutum et viciorum", = Guilielmus Peraldus, Summa virtutum et vitiorum, Basel: Joh. Amerbach 1497. Abweichungen: bb "Quaternus", ist Binię, am Schluss (ohne Signatur) "Sexternus", ist Septenio. - 21v "Aurelij Augustini prima Quinquagena", = Augustinus, Explanatio psalorum, partes 1-3, Basel: Joh. Amerbach 1497. Bemerkung 25v "Der ganczen Quinquagena sint 29 vnd der alten 1", d.h. wohl der Ausgabe Joh. Amerbach 1489. - 26r "Liber de Scriptoribus Ecclesiasticis", = Johannes Trithemius, De scriptoribus ecclesiasticis, Basel: Joh. Amerbach n. 28.8.1494. Abweichung: f "Ternus", ist Quaternio. - 27v "Orationes Francisci philelfi", = Franciscus

Philelphus, Orationes et opuscula, [Basel: Joh. Amerbach um 1495]. -  
29r "Marij philelphi", = Johannes Marius Philelphus, Epistolare,  
Basel: Joh. Amerbach 1495, oder eine frühere Ausgabe mit gleicher  
Kollation. - 30r "Liber Epistolare Francisci philelphi", = Fran-  
ciscus Philelphus, Epistolare, [Basel: Joh. Amerbach um 1496], oder  
eine frühere Ausgabe mit gleicher Kollation. - 32r "Johanes  
Cassianus", = Iohannes Cassianus, de institutione coenobiorum u.a.,  
Basel: Joh. Amerbach 1497. Abweichungen: 1. Lage "Sexternus" in  
"Quinternus" korrigiert, ist Sexternio; g und h "Quatternus", sind  
Binionen. - 33v "Opuscula Beati Anselmi Archiepiscopi Cantuariensis  
Ordinis Sancti Benedicti", = Anselmus Cantuariensis, Opuscula,  
[Basel: Joh. Amerbach n.n.1497].

35r-36v leer.

Papier; 24,5 . 9; 36 Bl.

Kursive, Ende 15. Jh.

Umschlag vierfach gefaltetes, gräuliches Papier, hinten im Inneren  
mit Federproben; 3 Lagen, die beiden ersten mit Faden in den Umschlag  
geheftet, die 3. mit einer alten Stecknadel befestigt.

Aus den ungeordneten Handschriften signiert 1984.

Martin Steinmann