

Priscianus

11./12. Jh. Barfüsserkonvent Basel

M. Passalacqua, I codici di Prisciano (Sussidi eruditi 29), Rom 1978, 13 f. Nr.24.

vorderer D. "[Epi]logus est secundum quosdam precipua res, vnde liber insignitur; ponitur et pro deploratione. eufemismos uel eufismos ..." - Etymologien, gleiche Hand und wie I^r.

vorderer D. "Iam persolu[it] mihi l s. et v. - Magister Mauricius iam persoluit Iohanni scoto (korrigiert aus: -tj) pro ^{or}iiij euuangelistis quos ab ipso emit lv f. par. et tradidit ei istum priscianum pro v f. et adhuc restant lv f. et de gracia dabit ei adhuc v f. si uoluerit et sibi bene fecerit ut promisit et debet predictus Iohannes reddere duos euuangelistas ita bene paratos et scriptos et illuminatos et ligatos sicut primi sunt quos magister Mauricius iam habet."
- Nota de ~~com~~paracione ^{et uenditione} quattuor euuangelistarum.

vorderer D. Federproben, unter anderem "Item der Meister am graben sol x s. vins einen hengest vnd" (14. Jh.)

I^r Expositio in terminos Graecos figurarum rhetoricarum

"Figure Grecorum. esexegesis est exaggeratio rei vt qua cura boum communi cultus habendo sit peccori, vnam enim rem bis dixit. Ipalage est permutatio casuum ... - ... Modiacon uel monadicon est singularis dictio." - Fortsetzung im vorderen D. oben.

I^v Federproben und kleine Einträge, unter anderen "... presbitero sancti laurencii et ... mandamus quatinus ... ad feriam quartam ... Iohanni villico etc. Datum anno domini m° cc° lx° sex°", und ganz unten ein Besitzeintrag "Iste priscianus est Conradi de anot (?) bonos paruos ex consilio magistro habente."

II^r Contenta librorum Prisciani

"Primus liber continet de voce et eius speciebus ... - ... in contextu parcium orationis eiusdem etc."

II^v-III^v blasse Griffelnotizen, sonst leer.

1r-175r Priscianus, ars maior i. institutionum libri 1-16

"*)Incipit Ars prisciani [...] Cesariensis gramaticus Iuliano consuli ac patricio salutem(* CVM omnis eloquentie doctrinam ... - ... nec lucidus aethera sidera polus." - Der Titel oben beschnitten; die einzelnen Bücher z.T. mit ausführlichem Explicit, z.B. 148r "Artis Prisciani uiri dissertissimi grammatici Caesariensis doctoris urbis Romae constantinopolim liber XI explicit. Incipit liber XII de pronomine". Mit den Graeca. - Druck: Grammatici latini ed. H. Keil 2, Leipzig 1855, 1-597, und 3, 1859, 1-105.

175r Oratio iudicialis ficta de Aiace et Ulixé (frgm.)

"Vestram iudices in publicis priuatisque negotiis prudentiam uestramque in re p. ac in me beniuolentiam recognoscens ad uos equitatis amatores ... - ... qui nolit illum//". - Der Bruder des Ajax hat diesen in einem Wald ermordet gefunden, daneben Odysseus mit blutigem Schwert, jetzt klagt er. Das Problem ist offenbar: durfte Odysseus den Ajax, welcher ihm mit dem Tode drohte, umbringen?

175v Donatus, ars grammatica, pars 1, 1-3 (frgm.)
Epitome Donati (frgm.)

"*)Incipit edicio Secundum donatum(* Vox est aer ictus sensibilis auditu quantum in ipso est. Omnis uox aut articulata est ... - ... arsis et tesis." - Druck: Grammatici latini ed. H. Keil 4, Leipzig 1864, 367-369 Z.18.

175v "Anno ab incarnatione domini nostri Ihesu cristi milleno quatercenteno quadrageno quarto in parcibus alamanie." - Federprobe. hinterer D. Federproben mehrerer Hände.

Perg.; 25,5 . 18; 175 Bl. (bei der Foliierung übersprungen: 26a. 27b.43a; kein Bl.111).

Überwiegend Ziegenperg. mittlerer Qualität; Lagen: I^{II} + 4 IV³⁰ + II³⁴ + 11 IV¹²² + III¹²⁸ + 6 IV^{hinterer D.} Reklamanten unten rechts, oft fehlend, vereinzelt spätere Lagensignaturen (z.B. 16v: .II.).

Schriftraum 18,5-20 . 11-12; ab 1r 35, ab 35r 28-29, ab 90r 34, ab 124v 35 Zeilen, blind liniert; Textualis mehrerer Hände, 11.-12. Jh.;

rubriziert, rote Titel, Hinweise am Rd und kleinere Initialen;
 1r und 1v Initialen auf blauem, rot umrandetem Grund, Buchstabenkörper
 gelb, Weinranken weiss und grün; ab 35r Buchstaben graublau und gelb,
 oft gespalten, mit ^{graben}rot konturierten Weinranken umschlungen, z.T. un-
 regelmässig begrenzter graublauer und gelber Hintergrund, z.T.
 überhaupt nur rote Zeichnung; italienisch; Korrekturen und Glossen von
 verschiedenen Händen, meist zeitgenössisch bis 13. Jh. - I^r 12./13. Jh. (?),
 II^r 13. Jh., 175r 12. Jh., 175v 13. Jh.

Einband zeitlich nicht bestimmbar (Teile wohl ursprünglich, aber z.B.
 Löcher in Spiegelblättern unterlegt), weiches weissliches Leder;
 zwei nach hinten greifende Langriemenschliessen (eine fehlt); Spiegel
 s. Inhaltsbeschreibung; ehemals Catenatus (Spuren am
 hinteren D. oben); auf dem vorderen D. altes Perg.-Titelschild mit
 Signatur.

Aus dem Basler Barfüsserkonvent: kein Besitzeintrag, aber auf dem
 Titelschild typische Signatur Y vj (rot); II^r Eintrag von Heinrich
 Pantaleon: "Ex libris Bibliothecae Academię Basiliensis 1559"; I^v
 Eintrag eines Vorbesitzers, s. Inhaltsbeschreibung.

Martin Steinmann 1981 (lt. Jb. HSS-Abt. 1981)
 Nachträge bis 2005