

Varia

2. Hälfte 15. Jh.; Dominikanerkonvent Basel
Scarpatetti, Datierte Hss. 1 Nr.595.

1r Conspectus (von Konrad Pfister), sonst leer.

1v leer.

2r-81v Iohannes Rulonis, ars generalis seu de omni scibili,
cum glossa eiusdem

"*)Incipit ars generalis [de omni scibili] cum glosa eiusdem(* Hic
titulus est huius operis et diuiditur in tres partes secundum tres
distinctiones ... - ... sed bonitas dei angelorum animarum ra-
cionalium est spiritualis etc. ergo. *)Finit lectura artis generalis
Magistri Iohannis Rulonis per manus Pangracij Deckenschaden de
darffen etc. Anno etc. liiiij. Amen(*". - [L...] Zusatz des Biblio-
thekars Heinrich Schretz OP.

82r-105r Richardus de Bury (Ps.Robertus Holcot OP), philobiblon
"*)Incipit prologus in librum de amore librorum qui dicitur philo-
biblon Roberti holckott ordinis fratrum predicatorum(* vNiuersis
christifidelibus ad quos presentis scripture tenor pervenerit Richar-
dus de buri ... Quid retribuam [domino] ... (ps.115,12), deuo-
tissime investigat psalmista rex inuictus et eximius prophetarum.
In qua questione ... - ... perpetuum fruibilis faciei conspectum
per dominum nostrum ihesum christum Amen." - Der Titel von anderer
Hand, darin der Autornamen von nochmals anderer zugefügt. - Druck:
ed. A. Altamura, Napoli 1954, 71-134 (diese Hs. nicht genannt).

105v leer.

Papier; 20,5 . 15,5 (ab 82: 20,5 . 15); 105 Bl. (2-318 oben rechts
mit Tinte arabisch alt foliiert 238-318, von Heinrich Schretz OP).

2-81: Schriftraum 15-16 . 10; 30-32 Zeilen; Hybrida currens von drei Händen (1: 2-20r oben. 22r unten - 23; 2: 20r unten - 22r oben. 24r-25v; 3: 26r-81v, am Schluss Eintrag des Schreibers Pankratius Deckenschaden de Darffen 1454), im ganzen Stück Korrekturen und Ergänzungen der 2. Hand; rubriziert, rote Lombarden. - 82-105: Schriftraum 18 . 11,5; 37-41 Zeilen; Semihybrida currens, 2. Hälfte 15. Jh.

Aus einem mittelalterlichen Sammelband herausgeschnitten, die alten Bünde und das ursprüngliche rote Leder des Rückens noch vorhanden.

Aus dem Basler Dominikanerkonvent (alte Foliierung des Bibliothekars Heinrich Schretz OP); schon im 17. Jh. im jetzigen fragmentarischen Zustand, wie Conspectus, Signaturenschild und Rückentitel von Konrad Pfister (1576-1636) beweisen.

Martin Steinmann 1984 (lt. Jb. UB 1984)