

F VII 21

Flavius Mithridates

a.1485? Amerbach-Kabinett

a^r (Perg., Stück des alten Umschlages) Titel "Mithridatis Grammatica graeca ab authore scripta", darunter "Virga recens zephyris at neruo vincitur arcus / Igne calybs, adamas sanguine, corde deus" (von der selben Hand wie der Text auf dem alten Perg.-Umschlag von F VIII 14).

a^v leer.

1r Federproben, sonst leer.

1v-15r Flavius Mithridates (Iuda Samuel ben Nissim Abul Farag), grammatica graeca

Beginnt mit dem Alphabet, endet mit der Überschrift "De Constructione oracionis". Mit zahlreichen Zusätzen, vielleicht von Johannes Amerbach. Entstanden wohl beim Aufenthalt des Autors in Basel 1485, vgl. C. Gilly, Spanien und der Basler Buchdruck (mit Literatur).

15v-17r leer.

17v Federprobe (Adresse), sonst leer.

18r F (alte Signatur), und aufgeklebtes Stück des alten Umschlages mit Aufschrift (urspr. Innenseite) "DE groff von hohenloch ist ein groser narr".

18v Federproben, wie 1r.

Papier; 31 . 22; a + 18 Bl. (abgegriffen und verschmutzt)

Format und Zeilenzahl unregelmässig; griechische Kursive und humanistische Kursive, z.T. rot (teils orangerot, teils rotviolett), zur Datierung s. Inhaltsbeschreibung; zahlreiche Zusätze von einer kursiven, nicht italienischen Hand (vgl. Inhalt).

Stücke des alten Perg.-Umschlages vorn eingheftet (Bl.a) und 18r aufgeklebt; roher Halbleinenbd, 20. Jh., auf dem vorderen D. bräunliches Schild mit Titel von Ludwig Sieber.

Aus dem Amerbach-Kabinett, vgl. 18r die typische alte Signatur F.

Martin Steinmann 1984 (lt. Jb. UB 1984)