

## F VII 24

### Flores grammaticae [Fragment]

Inc.: Causis huius operis praelibatis cum ad tria proposit dic[endum?] scilicet ad faciliorum acceptionem ad evidenciam planiorum ad memoria firmiorum ...

Expl.: sic proponitur rationali philosophie quia tractat de sermone Pergament, 6 Bl., 12,0 . 17,0 cm, alt foliert oben rechts 148-153, Bl.148r unten links alte Signatur f.

Schriftspiegel 9,7 . 13,2 cm, zweispaltig, Liniierung mit Tinte, Zirkellöcher.

Schrift s.XIV./XV., 1.Hand Bl.148r, 2.Hand Bl.148v-153v. Tinte Bl.149ra Mitte - 151rb unten dunkel, sonst blass. Zahlreiche Korrekturen in dunkler Tinte, teils am Rand.

Bis Bl.151r rote Strichelung etc., Bl.148ra und 153va schmucklose rote Initialen.

Als Umschlag Fragment eines von Johannes Burkardi beschriebenen Doppelblattes aus Papier, der Rückentitel von der Hand Conrad Pfisters nur noch teilweise lesbar.

Das <sup>Manuskript</sup> figuriert im Zwingerschen Katalog unter der Signatur F VII 8 (der heutige Band F VII 8 ebenfalls unter dieser Signatur, obwohl er mit der vorliegenden <sup>Handschrift</sup> keinen Zusammenhang hat).

Gehört aus Ende von B VII 29 (dort im Conspectus schon von einem Bibliothekar des Dominikanerkonvents geschrieben).

Nachträge bis 2005