

Ruġn ad-dīn Abu'l-makārim Ahmad b. Muḥammad b. Ahmad
al-Biḡābānaki, 'Alā' ad-dawla as-Simnāni (659 - 736 H.):

Tafsīr al-baṭn as-sab'a.

(1b) ... الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فهذه اصطلاحات وارتت
على الاطلاع على بطن القرآن واجب معرفتها لطالب تفسير البطن السبعة مبنية في
الصنف الاول من الاصناف المودعة في منتقد مطلع النقا وملتقا مجمع اللقا
من الاصل الثالث من كتاب مطلع النقا، الصنف الاول في الاصطلاحات التي
لا بد للمستفيد المسترشد من معرفتها واستحضارها لان مصنف هذا الكتاب المستطاب
هو الواضع الاول الملتقى جميع اوضاعه وترتيبه من العالم الحقيقي بلا واسطة وهو الفقير الى
الله ابو المكارم احمد بن محمد بن احمد البياضاني المعروف بعلاء الدولة السمناني ...
لو لا انه يشرحه لما يمكن لاحد بعد حلّ جلّ مشكلات اصطلاحاته ويبقى هذا
الكتاب غير منتفع به ... وها انا اُبتن الاصطلاحات المخصوصة ببطن القرآن في هذا
الصنف من هذا الاصل ... واعلم يا طالب المشابه بين الآفاق والانفس في
المخاطبات القدسية ...

(5b) ... تفسير بطن فاتحة الكتاب ...

(7b) ... تفسير بطن القرآن سورة الطور ...

(69b) ... تفسير بطن سورة الناس (70a) بسم الله الرحمن الرحيم ايها المارب :

من شر انانية نفسك الطالب انانية حقدك قل احذ برب الناس ... اللهم
لا تكلني الى طرفة عين ولا اقل من ذلك، تم الكتاب ...

Sūfischer Korankommentar, umfassend Sure 1,
Sure 52 - 114; Fortsetzung des Kommentars von Naḡm ad-
dīn al-Kubrā (gest. 618 H.), der Sure 1-51 umfasst. Ge-
schrieben nach dem Mawārid as-sawārid desselben Autors, da
diese in der Einleitung (1b) zitiert werden. Der Verfasser
anerkennt auch die äußere Interpretation des Korans, doch
behandelt er in diesem Kommentar nur die innere Ausdeutung.
Diese erfolgt für jeden Fall auf sieben Ebenen, in sieben "Tiefen"
(baṭn), die die sieben "Geistleiber" (latā'if) des Menschen ange-
hen. Er erklärt dieses Vorgehen an Qur'ān 4, 43. Die sieben "Pro-
pheten" Adam, Noah, Abraham, Moses, David, Jesus und Mo-

hammed sind Symbole jener sieben „Geistlichen“. Weitere Hds.

2. Fritz Meier: Stambuler Hds. dreier persischer Mystiker, in Der Islam 24, 1937, 14. Brockelmann 2, 166; Suppl. 1, 787, 6 b.

Hds. undatiert (12. Jh. H.).

70 Bl.; 253; 26:18; 20:12. Kleineres, weiches, deutliches Nasta'liq. Koranverse rot überstreichen.

Überschriften rot. Folgezeilen. Ersatz 12-21

durch zweite Hand in Nashi auf rauhem Papier.

Ersatz 22-42; 51-61 durch dritte Hand in Nasta'liq.

Beaune Leinenband mit rotem Lederücken, ohne Klappdeckel.