

Abū Sa'īd Muḥammad b. Muṣṭafā b. 'Utmān al-Ḥādīmī (sic)  
(1113 - 1176 H.):

Ḥaṣā'in al-ḡawāhir wa mahāzin az-ḡawāhir.

Anfang: (1b) بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِي جَعَلَ الْبَسْمَلَةَ شَرِيْعَةً لِّلْاِفْتِتَاحِ ... وَبَعْدَ فَيَقُوْلُ  
ابو سعيد محمد الحارمي، (sic) جعلها (sic) لِسُنَّةِ حَبِيْبٍ مِنْ اَوَّلِ الْخَارِمِيِّ، وَبِاِيشِيْنِهِ  
مِنْ اَزَلِّ الْهَارِمِيِّ، هَذِهِ خَزَائِنُ الْجَوَاهِرِ وَمَخَازِنُ الزَّوَاهِرِ ...

Erste Erörterung (2a): اما النظر من حيث اللغة ...

Schluss: (40b) ... ان يذكر الخاصة دعوتهم اجمعين، سبحان ربنا رب العزة ...

Süfische Betrachtungen über die Formel Bismillāh.

Brockelmann 2, 446; Suppl. 2, 664. Sarkis 809.

Hds. datiert 1159 H. in Kaizo. Schreiber: Ibrāhīm b. Sulaymān (er nennt sich in einem Schlussgedicht).

40 Bl.; 29 J.; 21: 15; 17: 8 $\frac{1}{2}$ . Kleineres, ordentliches, deutliches Nashī. Rote Überschriften, rote Überstriche. Bl. 1b-2a goldener, sonst roter Rahmen. Rote Stichwörter am Rand. Wasserflecken. 16 Faṣā'id aus arabischen Gedichten. Zerschlossener, dunkler Lederband mit Goldrand.