

Sammelband

A ‘Alī b. Sultān Muḥammad al-‘Aṣrī ‘al-Ḥarānī (1014/1605)

Šarḥ muḥabāt al-ḥikar fī mustalāḥāt  
ahl al-‘atā

Beginn S. 1b.

المصدر الذي صرح كلام القديم الذي هو احسن  
الحديث فرما و اصلا ... اما بعد فيقول ... علي بن سلطان  
محمد الهروي القاري ان بعض اصحابي ... طلب مني ان  
يقرا علي شرح نخبة الفكر في مصطلحات اهل الاثر  
مولانا ... سحاب الدين احمد بن شجر العسقلاني ...

Schluss S. 147b

العلي العظيم و صلى الله على رسوله النبي الكريم  
العم ارزقنا مما يعته في الدنيا و سفاتة في الآخرة ...

Dies Werk über Traditionswissenschaft  
ein Kommentar zum muḥabāt al-ḥi-  
kar fī mustalāḥāt ahl al-‘atā  
des Siḥāb ad-dīn Ahmad b. ‘Alī  
b. Muḥammad b. Ḥağar al-‘Asqalānī  
ab-Ḳinānī as-Šāfi‘ī (gest 852/  
1449), das seinerseits ein Auszug  
aus dem kitāb aḡṣā‘ l-‘amal wa’  
š-šarḡ fī ‘ulūm ḥadīth as-ṣaḥīḥ,  
des ‘Utmān b. Sa‘ādhaddīn Abī ‘l-  
Qāsim ‘Abdarrahmān b. ‘Utmān b.  
Mūsā b. Abī Naṣr b. as-Šalāḥ as-  
Šahrāzūrī, gest 643/1243 ist,

wurde nach dem Kalapbum in Mekka  
im Jahre 1006/1597-98 verfasst.  
Der Autor ist bekannt als Kommentator  
vieler philologischen, theologischen und  
poetischen Werke. Über andere Hand-  
schriften vgl. Brachmann <sup>2</sup>, 440 und  
suppl. 1, 611

Holsch. datiert Rabī' 1126 / März-April  
1714, geschrieben von Sayyid 'Alī b.  
al-Husaynī in der Nähe von Aidin.  
147 Bl.

B Ibrahim Efendi b. Sulaymān  
al-Kurdī al-Gilānī (gest 1142/1729)

Hāṣṣiya 'alā šarḥ muḥabab al-fikar

Anfang S. 149 b

قوله الحمد هو الوصف بتجويد الاختيار على وجه  
التعظيم ...

Schluss S. 162 b

قوله ان العلو قد يقع ...

Glossen zum Werk šarḥ muḥabab al-  
fikar (vgl. oben A), nach einer Inhalts-  
angabe dieses Sammelbandes S. 1a und  
nach der Überschrift des Werkes S. 149 b  
von Ibrahim b. Sulaymān al-Kurdī  
al-Gilānī. Das Werk selbst enthält kein  
Vorwort, auch das Kalapbum sagt nichts  
über Autor und Werk. Dagegen steht

von dem Biographen eine Angabe über  
Ibrahim al-Kundi, er habe Glossen  
zu Baydānī und zu ġātib geschrie-  
ben, ferner einen Kommentar zu  
muqni' l-labīb von Abdallāh b.  
Yūsuf b. Abd. b. Yus. b. Ahmad b. Abd.  
b. Hišām ġammālad-dīn Abū Muhammad,  
gest 761/1360, vgl. Beachelmann<sup>2</sup>,  
2, 27, 52, 17, dann ein Werk namens  
ātār ġātibā' fī ilm al-kaqīqa  
wa'l-ma'ārif und andere. Unser  
Werk ist identisch mit Berlin 1111,  
vgl. Beachelmann<sup>2</sup>, 441 und 51, 611.  
Der Text des muhābat wird jeweils durch qawākib eingeleitet.  
Hds. datiert Ramādān 1133 / Juni-  
Juli 1721, gleicher Schreiber wie A.  
14 Bl.

6 Qāsim b. Abdallāh b. Qutlū-  
biġa (gest 879/1474)

Ḥamās muhābat al-sikar

Anfang S. 163a

الحمد لله السلام على عباده وبعد فان الفقير ...  
فاسم الحنف يقول هذه عوائث نضبت الفكر  
لشيئنا ... احمد بن علي ابن صبر قوله و  
اقتصررت

Schluss S. 170a

قوله معرفة بسبب الحديث يعني السبب ...  
ف سبب نزول القرآن الكريم والله اعلم

weitere Klassen zu muḥabat al-  
fiḥar des Alimad b. 'Alī b. Ḥaḡar  
von seinem Schüler Qāsim b. Abdallāh  
b. Quthubīya al-Ḥanafī, gest 899/  
1474, vgl. Brachelmann 2, 82 und S.  
2, 93. Die Klassen zu den muḥabat  
schemen nur Tamīs Zaytūniyya  
2, 134 vorhanden zu sein, vgl. Brachel-  
mann 51, 611/12. Der Katalog der  
Zaytūniyya ist hier nicht vorhanden.

Datiert ebenfalls Ramadān 1133/ Juni-  
Juli 1721, gleicher Schreiber wie A B.  
8 Bl.

170 Bl. 26 Z. 21:13, 17:9. Flüchtig  
kleinere Nashī. Rote Überschriften  
und Überstreichungen. Folgeweise. Auf  
dem Vorblatt und f. 1a ḥawā'id  
in arabischer Sprache, darunter eine  
Inhaltsangabe des Sammelbandes (die  
mit lat. Buchstaben geschriebene  
Inhaltsangabe auf der inneren Seite  
des Deckels ist unvollständig und  
falsch. S 2-9 ersetzt. Am Rand  
Matlabverweise. Ziemlich dickes,  
schmutziges Papier. Halblederband  
mit roter Tapezierung.