

Muhammad b. Farāmurz b. 'Alī Mollā Husrau  
at-Tarasūsī (gest. 885 h.)

Durar al-hukkām fī Šarh Qurān al-ahkām

Anfang: الحمد لله الذي احكم احكام الشرع القويم بحكم كتابه... وبعده  
فان من المقدمات المقررة عند اولى الابصار... ان شرف الانسان في الدارين  
... انا هو بحسب الظاهر بالاعمال الصالحة...

Schluss: ... وصلى الاب اولى من الجد لان وصية قائم مقامه وهو اولى  
من الجد... وان لم يوصى اى وان لم ينصب وصيا فالجد مثله... (H. 318a)  
آخرا من الله تعالى على... وهذا العبد الفقير... امتاز منهم بكتب هذا المتن اللطيف المشتم  
بالفوائد والشرح المملوء بالفرايد والحمد لله...

Handbuch des hanefitischen Rechts, s. Hs. Bund M IV 3,  
mit Glossen, besonders von Wānī (s. u. unter Marginalien).

Hs. undatiert, ca. Ende 10. Jh. h.

418 Bl.; 25 Z.; 20 : 13½; 15½ : 7; (äußere Schriftspiegelrahmen  
der Marginalien 19 : 10½); klein, weich, eng geschultenes,  
ausser Ta'biq auf dünnem oder mittelstarkem, geträumtem, gel-  
bem, gelblichem oder weißem, geglättetem, flechtigen, leicht ge-  
ripptem Papier mit sichtbaren Stegen und Wasserzeichen, Wasser-  
flecken besonders am Ende der Hs., Wurmfress (<sup>besonders</sup> Außenrand,  
und oberer Rand innen am Anfang der Hs., spärlich besonders  
am Innenrand). Rubrizierung: Rand um den Schriftspiegel  
und die Marginalien, Überschriften, Stichwörter, Überstrichun-  
gen, metlab-angaben am Rand (Text dazu meist schwarz  
mit Goldstaub), Längs- und Querleisten beim Filz, Bl. 16  
und 2a ferner, schwarz angelegte Goldrahmen um den  
Schriftspiegel. Marginalien (wohl von gleicher Hand in feinem,  
kleinem Ta'biq): Erläuterungen und Zusätze zum Text, besonders  
aus Wānī (d. h. sicher aus Nagd ad-durar von Muhammad  
b. Mustafa' al-Wānqūlī, gest. 1000 h., s. GAL II, 226, Nr. 1c;  
S II, 317, Nr. 1b, wohl zu Lebzeiten des Verfassers geschrieben,  
da nach dem Namen der Doxologie oft folgt: الحمد لله على),

auch Zitate aus 'Azmi-zāde, ġāmi' al-fusulayn, Ĉajrī-zāde,  
(Ĉajrī-zāde?), Lisān al-hukkām n.a.; Verbesserungen;  
von verschiedener fremder Hand ebenfalls Zusätze und Verbesse-  
rungen, Glossen (arab. und tür.). Auf dem Vorbl. Angaben  
zum Werk und dessen Verfasser, Zitat aus Lisān al-hukkām  
(arab.) ntr ihtilāf; Zitat von Kemāl Paša (türkisch), führt,  
Hinweis auf wichtige Kapitel des Buches, biograph. Angaben zum  
Verfasser; auf den Nachblättern: verschiedene Zitate aus jurist.  
Werken, letztes Bl.: Rezept gegen Melancholie. Dunkelbrauner  
Lederband mit eingelegetem, blindgeprestem Medaillon in der  
Mitte (flache Verzäunungen), kaum noch erkennbar Goldborte  
und -leisten um die Ränder; stark zerstört (besonders hinterer  
Buchdeckel am Außenrand und hinterer Buchdeckel am unteren  
Rand); Rücken abgestopft, oben und unten eingerissen.