

ʿIṣām ad-dīn a.ʿl-Ḥayr Ahmad b. Mustafā b. Ḥalīl

Tašköpri-zāde (901 - 968 h.)

aš-Šaḡāʾiq an-nuʿmāniyya fī ʿulamāʾ ad-dawla  
al-ʿutmāniyya

Anfang: الحمد لله الذي رفع بفضله طبقات العلماء... وبعد فاني فنه ما عرفت (Bl. 1 b)

اليمين عن الشمال والمستقيم من المحال كنت مشغولاً بتتبع مناقب العلماء واخبارهم...

Schluss: ... واجب يارب دعوتي وثبت حجتي وسدد لساني واهد قلبي واسدل

نخبة هدي وسجان الله...

Biographiensammlung von 522 Gelehrten und Mystikern des osmanischen Reiches, vom 8. Jh. h. bis zur Zeit des Verfassers, vollendet im Jahr 965 h. Für Litvatangaben, andre Hrs., Übersetzungen, Drucke und Fortsetzungen des Werkes s. GAL II, 425; ebenfalls Jabinger, GOW 85 f; GAL SA, 633; für andere Hrs. noch Hs. Jarid M III 27; M II 37.

Hs. datiert: 4. ǧumādā I 1008 h.

Schreiber: Ahmed b. Yaʿqūb, Molla (al-Maulā) in Jal, Kesri.

216 Bl.; 19 Z.; 15 : 8½; 10 : 4½; kleines, regelmäßiges, flüssiges, zum Kursiven neigendes Taʿlīq auf dünnem oder mittelstarkem, geglättetem, leicht gemasertem, meist bräunlichem Papier mit Wurmfrass am unteren Rand (dieser auf den letzten Blättern z.T. geflickt).

Publizierung: Stichwörter, Namen der biographisch behandelten Personen (auch am Rande), Interpunktionszeichen, Überstrichungen, Paginierungsangaben, Rand nun dem feinst; Bl. 1 b feines ʿUnwān in Gold und Blau mit floralen Verzierungen in Blau, Rot, Grün (und Schattierungen), ebenfalls etwas einfacheres ʿUnwān, viereckig auf Bl. 175 c (Beginn der 10. Klasse); bei Gedichten fern, schwarz eingepfört, goldene Längs- und Querslinien; schwarz eingepfört, goldener Rahmen um den Schriftspiegel. Marginalien: Vermerk der Namen der jeweilig im Text behandelten Person mit Doxologie, Verbesserungen und Nachtrag von Textauslassungen; von fremder Hand Angabe der jeweiligen Regierungsperiode, Bl. 6 b und im feinst

Angabe zu Qādi-zāde Rūmī, bl. 85 b und 166 - Anmerkungen  
des Besitzers Habešī-zāde; Kusoden. Auf den Vorblättern  
fehlt von fremder Hand, Besitzstempel und -vermerk von Mah-  
mūd vor dem fehlt, auf bl. 1a Besitzvermerk von Abderrah-  
mān Habešī-zāde. Roter Leder<sup>einband</sup> mit Kleyge, Innen-  
<sup>feld</sup>spiegel der Buchdeckel und der Kleyge hellbraun mit Gold-  
borte und -leisten um die Ränder, an der Kleyge eingriffen,  
an den Ecken und Kanten abgestopfen; Goldschnitt, Webtitel  
auf dem Schnitt.