

## Sammelhandschrift

a) 1 b - 92 b (arabisch).Abū Abdallāh Muhammad b. Sulaymān b. Abī Bakr al-  
Ġuzūlī aš-Šimlātī (gest. 870 H.):Dalā'il al-hayrāt wa šawāriḡ al-anwār fi  
diker as-salāt 'ala 'n-nabi al-muhtār.Anfang: (1b) بِسْمِ اللَّهِ ... وَبَعْدَ هَذَا فَالْفَرْضُ فِي هَذَا الْكِتَابِ (2a) ذَكَرَ  
الصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ ... وَفَضَائِلَهَا ... وَسَمِّيَتْهُ بَكِتَابِ دَلَائِلِ الْخَيْرَاتِ وَشَوَارِقِ  
الْأَنْوَارِ فِي ذِكْرِ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ الْمُخْتَارِ ...

Schluß: (92b) ... حَتَّى اعْرِفَكَ حَقَّ مَعْرِفَتِكَ كَمَا يَنْبَغِي أَنْ تُعْرِفَ بِهِ ...

Dasselbe Werk wie M II 1, M III 12. Mit sorgfälti-  
gem Variantenapparat am Rande von derselben Hand.b.) 93a - 94 b (türkisch).

Wahrscheinlich der Schreiber Kamāl ad-dīn Nāḡī (1289 H.):

Dalā'il al-hayrāt oğmanın tarīqi.Anfang: (93a) بَهْرُ كَوْنِ دَلَائِلِ الْخَيْرَاتِ تَعْيِينِ اتَدَكِي اَوْرَادِنِي اَوْتَقِ مَرَادِ  
اتَدَكِهِ نَيْتِ اَيُودِ ...

Schluß: (94b) ... وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ رِيُوبِ الَّذِي يُوْزَنُ سُوْرَهُ ...

Anweisung zur Lektüre des Buches Dalā'il al-hay-  
rāt in türkischer Sprache.c.) 95b - 116a (arabisch).Aufzählung der Beinamen Gottes und des Prophe-  
ten. Arabische Gebete und erbauliche Sprüche.

Anfang: (95b) بِسْمِ اللَّهِ ... هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ...

Schluß: ... والله عليهم بذات الصدور (116a)

d.) 117 b - 149 a (arabisch)

Mawlānā Ġalāl ad-dīn Muḥammad b. Muḥammad Bahā'  
ad-dīn b. Husayn al-Balkhī ar-Rūmī (604-672 H.):

„Awrad - i šarīfa“

Anfang: اوراد شریفه (sic) لجناب مولانا جلال الدین رومی  
بسم الله ... اللهم انت السلام ومنك السلام ...

Schluß: ... وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين ... (149a)

Litaneien Mawlānā's mit persischen Anweisungen.

Über Mawlānā s. M III 37. Zur vorliegenden Schrift vgl.

Brockelmann: Suppl. 1, 807.

Hds. dat. 1289 H. Schreiber Kamāl ad-dīn Nāgī  
(vielleicht Mawlawī, aber des Persischen unkundig,  
Türke).

149 Bl. ; 11 3. ; 19 : 12 ; 11 : 6. Mittelgroßes, sauberes,  
sehr deutliches, voll vokalisiertes (117 b - 149 a  
etwas gröber und unsorgfältiger geschriebenes) Nashī  
auf gelbem Papier. Stichworte rot. Folgeweiser.  
Am Schluß leere Blätter. Schwarzer Halblederband.  
Aus dem Nachlaß von Pfr. Dr. Joh. Jak. Würz.