

Ibrāhīm Mūteferrīqā (gest. 1158 h.)

Usūl el-hikam fī nizām el-umam

Anfang: بعد حمد و ثنا و شكرى انتم اول مالك الملك و الملكوت صاحب الكبرياء
و الجبروت قدس و تعالى درگاهه شايدند كه تدبير نظام عالم و تنظيم امور بنى
آدم انك ارادت عليه منوط و تعديل و تسوية احوال ام شيت از ليه سنه
موقوف و مروطدر... اما بعد بولليل اللسان عبد عاجز قليل الاستطاعة...

Schluss: ... مقاومت اقتدارى قلمبوس بلکه قبل الحركة نيجه تلاع و بلاديك فتتاحلرينى
بالطوع و الرضا بارگاه پادشاهيه كتوب تسليم و مصالحت آرار لر ايدى

Schluss der Nachschrift: ... نونظام الامم رساله مرغوبه اندليك ينده بولينوب
الدنيا فاني الجنة باقى مفروضه منظورى اولان انخواندن مافول اولنور كه به
ما تمه اوج اخلاص ايله يادوك د ايله لر ديوتجرير... و تكميل يسير اولدى

Wie das ca. 100 Jahre früher verfaßte Werk Usūl al-hikam fī nizām al-‘ālam von Hasan al-Kāfi el-Aq-hisārī (gest. 1025 h., über dieses Werk und seinen Verfasser s. Blasković - Petráček, Einleitung, S. 39-41 und dort gegebene Literatur) politisch-moralisches Werk über die Ordnung der Welt und besonders des Staates, das verfaßt wurde im Jahre 1143 h. (s. H. 2. des Hs.), gedruckt im Jahre 1144 h. (s. Kolophon des 2. Hs. offenbar zugrunde liegenden Druckes - fast am Ende des vorliegenden Hs.) und das Sultan Mahmūd I (1143-1168 h. - s. H. 2. des Hs.) gewidmet ist. Das Werk ist erwähnt bei Rieu, Tu. mos., 2386 (mit andern Literaturhinweisen und Erwähnung des Druckes), ebenfalls Sāmī, Rāmīs unter Ibrāhīm Mūteferrīqā; für andere Hs. s. Karatay, TK, T.y. 2864/15; Flochet, S. 890.

Hs. datiert: Anfang Robī‘ I, Donnerstag, 1202 h.

Schreiber: Mir Mehmed b. Qāsim Paşa?

Hs. unpaginiert; 24-27 Z.; 21: 14; 16-16½: 9½; im allgemeinen mittelgroßes, unregelmäßiges, türkisches Nasḫī (mit am Anfang Streichungen im Text) auf meist mittelstarkem,

geglättetem, geripptem, verschmutztem und flechigem, weißem
Papier mit Wasserzeichen, einige H. von und an den Rän-
den beschnitten. Rubricierung von Kapitel- und Abschnitt-
angaben, Überstreichungen zu Anfang, spätere Überstreichun-
gen schwarz, Rahmen um den Schriftspiegel H. 16 n.
2a schwarz. Marginalien: gelegentliche Verbesserungen und
von fremder Hand Anmerkungen zum Text; Knoten. Auf
Vor- und Nachblättern, ebenfalls auf Vor- und Nachsatz
Rechnungen. Fränselid-blau gemischt farblos, dun-
kelbrauner Halblederverband, Stichfleckig, abgestoßen
und beschädigt.