

Gāmāl ad-dīn a. Muḥammad Ilyās b. Yūsuf b. Mu'ayyad
Nizām ad-dīn -; Nizāmī (gest. 6054.)

Hulāsa
لِحَلَّاصَةِ

Aufang: اَخْرَجَ اللَّهُ بِالْعَالَمِينَ وَالْعَاقِبَتِ لِلْمُتَقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ خَلْقِهِ حُمَّوَّا لَهُ ...
 (ما بعد رضا صاحب دلت وارباب ملوكت واجب لازمت ...)

Schluss: تَنْزِيَتِي وَلِمَنِي وَنَفَافَ اِنْ سَلَّمَ اِكْتَسَبَ كِرَانَ بِمَلَافِ
 اَغْمَادِي فَلَمَّا كَسَ بَخْدَ الْقَهْدَ دَارَمَ وَبَسَ

Auszüge aus der Hulāsa des Nizāmī, d.h. in 37 Kapiteln nach Themen geordnete Zusammenstellung von Texten paränetischen und moral-ethischen Inhalts aus den verschiedenen Matnawis.

Vorliegende Ms. entspricht dem der 3 bei Pötsch, Berlin, v. 766 f angeführten Versionen des Werkes, verglichen mit der 1. Version fehlt hier Kup. 5 (مُعْتَدِلٌ), bei Berlin das in der vorliegenden Ms. 12. Kup. (مُؤْمِنٌ), Kup. 31 Berlin entspricht hier Kup. 34 (بِلَهْلَهْلِيَّةٍ)، vorliegende Ms. نَوْفَرْ زَانْ، ebenfalls Abweichungen in den Überschriften bei Kup. 28: Berlin در فَعْلَى عَيْبِهِ فَعْلَى عَيْبِهِ، Kup. 33: مُلْكِيَّةٍ در در فَعْلَى عَيْبِهِ (در فَعْلَى عَيْبِهِ) . Für andere Ms. s. Ethī 382 (wo weitere Ms.); 284; Ivanow 476 (und weitere Ms.), evtl. 924/9; Karatay, Th, F.y 482; 483.

Ms. undatiert, wohl 10. Jh. h.

Ms. unpaginiert; 11 Z.; 17 $\frac{1}{2}$: 12; 11: 6 $\frac{1}{2}$; kleines, rundes, hellgrau-physisches Nasta'liq (im finist mittelgroß) auf meist starkem, geglättetem, verschmutztem, stock- und wasserfleckigem, gebräuntem Papier mit Fleckstellen am Innenrand und an verschiedenen Anmerkchen, einige Ecken abgerissen, an den Rändern Glätte z.T. durch Wasser verlorengegangen; Schriftspiegel an einigen Stellen leicht verschwommen. Ausschmückung: einfacher, feine Kuwāt in Blau und Gold mit schwarzen oder roten Ranken mit blauen, weißen, goldenen und roten Blüten; feine, schwarz gefärbte, goldene, außen blauer Rand um den Schriftspiegel; feine, schwarz gefärbte, gol-

dens Längs- und Querleisten; Zwischenraum zwischen zwei Hall-
versen am Anfang gelb ausgefüllt, Überschriften (ebenfalls fü-
rniß) in Gold oder Gelb, Blau, Rot. Marginalien: z. B. Daxlozin,
letzteres ist persischer Gedichtvers; Knotoden. Auf den Vor- und
Nachblättern vorwiegend überklebt oder beschmiert Eintragungen,
ebenfalls auf dem Vorteil als Werktitle: Diwan-i Nizam, Buch-
bindr. vermerk von 1805 h. von Hwāqā Jābi al-Husayn ...,
Vermerk von Abdarrahmān b. ... Dunkelbrauner Lederband
mit geflicktem, eingerissenen Buchrücken, mit Stockflecken; leichte
Wurmfratze, abgestopft.