

Die Überschriften der einzelnen Abschnitte entsprechen, wenn nicht durch eckige Klammern gekennzeichnet, den von Fritz Meier auf den einzelnen Blättern verzeichneten Kopftiteln. Nota bene: arabische und persische Ausdrücke können sowohl in wissenschaftlicher Umschrift als auch in deutscher Wiedergabe vorkommen (šī'a und Schia, Mohammed und Muḥammad).

Signatur: **NL 0323 : D 5.6**
Titel: Nizāmī
Umfang: 59 Bl. ; Verschiedene Formate
Dokumentart: Autograph
Bemerkung: Enthält Inhaltsangaben zu Haft Paykar und Laylī u Mağnūn sowie Notizen zu Nizāmī.

Nizāmī

Die sieben Bilder [Inhaltsangabe], 22

[Notizen], 1

Bogen aus Oriens 8, 1955, Ritters Besprechung von Storey, Volume I, Part 2, 3

Nizāmī nach Ganġīna-i Ganġaī, 6

Einiges aus Peter J. Chelkowski: Nizāmī's Iskandarnāmeḥ, 1

Šarafnāma [Inhaltsangabe], 4

Leili und Mağnūn [Inhaltsangabe], 19

H[aft] P[aykar]

Modulation eines Grundthemas, 1

voraussetzungsreiche Umschreibung, 1

arabische Belesenheit, 1