

Inhalt

Vorwort	
<i>Wolfgang Lindow</i>	
Herman Bote — Leben und Werk. Eine Einführung	9
<i>Werner Wunderlich</i>	
Aspekte und Möglichkeiten literaturwissenschaftlicher Bote-Forschung	13
<i>Herbert Blume</i>	
Aufgaben und Möglichkeiten sprachwissen- schaftlicher Forschung zum Werk Hermann Botes	23
<i>Timothy Sodmann</i>	
Hermen Bote — Desiderata varia	33
<i>Gerhard Cordes</i>	
Überlegungen zur Edition von Hermann Botes Werken	43
<i>Kurt Gärtner</i>	
Möglichkeiten und Grenzen der EDV bei der Edition der Werke Hermann Botes	51
<i>Georg Bollenbeck</i>	
Das kulturelle Nord-Süd-Gefälle und die Voraussetzungen literarischer Produktion. Thesenhafte Anmerkungen zu H. Bote	59
<i>Eberhard Rohse</i>	
Poiesis und Tradition. Poetologische Fragen zum Werk Hermann Botes	73
<i>Loek Geeraedts</i>	
Ulenspiegel in den Niederlanden. Bestandsaufnahme und Desiderata	93
<i>Siegfried Sichtermann</i>	
Zur Wirkungsgeschichte des Eulenspiegel-Stoffes. Beitrag zu einer Bestandsaufnahme	109
<i>Detlev Schöttker</i>	
Die Eulenspiegel-Bibliographie. Ein Werkstattbericht über Voraussetzungen, Arbeitsstand und Konzeption	121
<i>Wolfgang Braungart</i>	
Diskussionsbericht. Braunschweiger Hermen-Bote-Kolloquium vom 3. Oktober 1981	129
<i>Detlev Schöttker und Werner Wunderlich</i>	
Hermen-Bote-Bibliographie	133
Verzeichnis der Autoren	155
Verzeichnis der Kolloquiumsteilnehmer	156