

Inhalt

	Seite
Vorwort	5
Erster Teil: <i>Japanische Weltanschauung (vor 1868)</i>	9
§ 1 <i>Einleitung</i>	9
§ 2 <i>Shintoismus</i>	10
§ 3 <i>Buddhismus</i>	18
§ 4 <i>Konfuzianismus und Taoismus</i>	26
§ 5 <i>Beispiele philosophischer Persönlichkeiten in alter Zeit</i>	35
Zweiter Teil: <i>Japanische Philosophie (seit 1868)</i>	39
§ 6 <i>Ein Salto mortale</i>	39
§ 7 <i>Die Anfänge</i>	41
§ 8 <i>Die zweite Generation</i>	47
§ 9 <i>Rückwendung zur Tradition</i>	51
§ 10 <i>Philosophie im Erziehungssystem bis 1947</i>	54
§ 11 <i>Kitarō Nishida als repräsentativer Philosoph Japans</i>	57
§ 12 <i>Nishidas Philosophie</i>	61
<i>A. Logik des „Orts“ (basho)</i>	
§ 13 <i>Nishidas Philosophie</i>	65
<i>B. Metaphysik der Kunst</i>	
§ 14 <i>Nishidas Philosophie</i>	69
<i>C. Metaphysik der Geschichte</i>	
§ 15 <i>Philosophie in Kyōto, Tōkyō und Sendai</i>	76
§ 16 <i>Die Nachkriegszeit</i>	81
§ 17 <i>Die Gegenwart</i>	84
Anhang I: <i>Beispiele neuerer Philosophen, zusammengestellt von Teruaki Takahashi</i>	87
Anhang II: <i>„Begegnungen mit japanischen Philosophen“, aus einem Artikel in der Kölnischen Zeitung (16. 5. 1943) von Eduard Spranger</i>	99
<i>Literaturhinweise</i>	103
<i>Stichwortverzeichnis</i>	105
<i>Veröffentlichungen der OAG</i>	109