

Inhalt

Wagner-Regie	6
Götz Friedrichs Musiktheater	7
»... ersichtlich gewordene Taten der Musik«	15
»Tannhäuser«, Bayreuther Festspiele 1972	27
<i>Beschreibung einer Neuinszenierung, 27 · Götz Friedrich über seine »Tannhäuser«-Arbeit, 33 · »Tannhäuser« – Ein gesamtdeutsches Künstlerschicksal, 40</i>	
An einen Opern-Spielleiter	61
»Tristan und Isolde«, Holland Festival 1974, Deutsche Oper Berlin 1980, Württembergische Staatstheater Stuttgart 1981	63
<i>»Tristan und Isolde« – Eine furchtbare Geschichte, 63 · Stuttgart, 1981 – Protokoll einer Inszenierung, 78 · Proben-Notate, 97</i>	
»Ring des Nibelungen«, Royal Opera House Covent Garden London 1974–1977	105
<i>Welttheater als bürgerliches Parabelspiel, 105 · Programmierung für den Einsatz von Laser-Film in den Aufführungen von »Das Rheingold« und »Die Walküre«, 120</i>	
»Die Meistersinger von Nürnberg«, Königliche Oper Stockholm 1977	127
<i>Das säkularisierte Bühnenweihfestspiel, 127 · Komödie und demokratisches Modell, 151 · Nachdenken über Hans S., 155</i>	
»Lohengrin«, Bayreuther Festspiele 1979	161
<i>»Das allertragischste Gedicht« oder »Die neue Irritation«, 161 · Grenzfall »Lohengrin« – Die Geschichte Elsas, 170 · Uecker – Bühnenskulpturen für »Lohengrin«, 180 · Zur technischen Einrichtung, 182</i>	
»Parsifal«, Württembergische Staatstheater Stuttgart 1976, Bayreuther Festspiele 1982	185
<i>Stuttgart 1976 – Protokoll einer Inszenierung, 185 · »Von Appia zu Uecker«. Eine Vorgeschichte zum Stuttgarter »Parsifal«, 192 · Einführung zum Bühnenbild, 195 · Zum Stuttgarter »Parsifal«, 200 · Lauter geheimnisvolle Beziehungen – Bayreuth 1982. Zur Inszenierung »Parsifal«, 202 · Jahrhundert-»Parsifal« – Kritik und Utopie, 210</i>	
Der Traum vom Wagner-Sänger	220
Die TV-Aufzeichnungen des »Tannhäuser« und des »Lohengrin«	227
Anhang	232
<i>Götz Friedrich – Eine Biographie, 232 · Götz Friedrich Wagner-Regie: Besetzungen, 233 · Götz Friedrich Wagner-Filme: Besetzungen, 234 · Richard Wagner – Daten zum Leben und Werk, 235 · Mitarbeiterverzeichnis, Textthinweise, Abbildungsnachweis, Danksagung, 237 · Register, 238</i>	