

Inhalt

WERNER ARNOLD (Wolfenbüttel): Büchermäzene der frühen Neuzeit in Deutschland	1
WILLIAM HENRY JACKSON (St. Andrews): Zum Verhältnis von <i>ritter</i> und <i>knecht</i> im 12. und 13. Jahrhundert	19
REINHARD KLOCKOW (Berlin): Beutezüge im Zeichen des Kreuzes. Der venezianisch-päpstliche Überfall auf Smyrna im Herbst 1472	36
SABINE WEHKING und CHRISTINE WULF (Göttingen): Die Inschriften des Stifts Fischbeck bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts	51
WOLFGANG DINKELACKER (Göttingen): Nibelungendichtung außerhalb des «Nibelungenliedes». Zum Verstehen aus der Tradition	83
JENS HAUSTEIN (Göttingen): Dietrich, Ecke und der Würfelspieler. Zu «Carmina Burana» Nr. 203 und 203 ^a	97
HARTMUT KUGLER (Kassel): Zur literarischen Geographie des fernen Ostens im «Parzival» und im «Jüngeren Titurel»	107
EVA KIEPE-WILLMS (Göttingen): <i>und gêt ir alten hût mit sumerlaten an</i> . Zu Walthers Lied L 72,31	148
GISELA KORNRUMPF (München): Die Kolmarer Liederhandschrift. Bemerkungen zur Provenienz	155
EVA B. SCHEER (Göttingen): <i>Ja muz ich sunder riuwe sin</i> . Zu Frauenlobs Lied 4	170
REINHOLD SCHRÖDER (Odense): <i>Der regenboge den vrouwenlop bestunt gelicher wer</i> . Zu einigen Strophen der frühen Regenbogen-Überlieferung	180
HANS BLOSEN (Aarhus): Die Fünfzehn Vorzeichen des Jüngsten Gerichts im Kopenhagener und im Berliner Weltgerichtsspiel	206
DIETRICH BOUEKE (Bielefeld): Wie lernen Kinder, eine Geschichte zu erzählen?	232
ROLF BERGMANN (Bamberg): Die Imperativform als Normproblem ...	253
MICHAEL SCHLAEFER (Göttingen): Bedeutungsbeschreibung in der Neubearbeitung des Deutschen Wörterbuchs	261
Ergänzungen zum 'Schriftenverzeichnis'	273