

## Inhalt

Siegfried Unseld <i>Zum Geleit</i>	9
Jürgen Becker <i>New York, Fifth Avenue Hotel, 1972</i> <i>oder: Wie eine Erzählung eine Begegnung mit Max Frisch verändert</i>	13
Jurek Becker <i>Für Max Frisch, zu seinem plötzlichen siebzigsten Geburtstag</i>	17
Peter Bichsel <i>Als uns Primo Randazzo »Bin« befahl</i>	20
Silvio Blatter <i>Der Weg wird immer steiler. Hier bitte: Mein Max Frisch</i>	28
Elisabeth Borchers <i>Besuch nach Mittag</i>	47
Tankred Dorst <i>Entwurf</i>	50
Peter Härtling <i>Aufgegangen in ein Buch</i>	53
Wolfgang Hildesheimer <i>Mitteilungen an Max über den Stand der Dinge und anderes</i>	58
Walter Höllerer <i>Ausgehend von einer Briefstelle</i>	64
Uwe Johnson <i>Skizze eines Verunglückten</i>	69
Wolfgang Koeppen <i>Der Landvogt vom Greifensee</i>	108
Karl Krolow <i>Ich stelle mir vor</i>	112
Jürg Laederach <i>Gang heim</i>	114
Hermann Lenz <i>Die Zauberformel</i>	121
Siegfried Lenz <i>Ruiniert durch Erkenntnis. Bei einer Wiederbegegnung mit Stiller und Faber</i>	126
Hans Mayer <i>Bin und Kilian und Herr Geiser. Ein hypothetischer Lebenslauf</i>	135
Friederike Mayröcker <i>Leben's Zeichen</i>	142
E. Y. Meyer <i>Max Frisch zum 70. Geburtstag</i>	146

Adolf Muschg <i>Hunger nach Format</i>	154
Paul Nizon <i>Römische Reminiszenz, nein, Butterblumen für Max Frisch</i>	177
Erica Pedretti <i>Geburtstagsbrief</i>	182
Jörg Steiner <i>Leben als Haltung</i>	186
Karin Struck <i>Das Modell des Schriftstellers. Eine Betrachtung</i>	190
Martin Walser <i>Versuch, dem Meister der Distanz nicht zu nahe zu treten</i>	203
Otto F. Walter <i>Ein Anfang von Befreiung</i>	209
Peter Weiss <i>Für Max Frisch. Am letzten Tag des Jahres 1980</i>	217
Christa Wolf <i>Lieber Max Frisch</i>	219