

## ÍNDICE

Presentación .....	9
El naturalismo y sus transgresiones, <i>por</i> ROGER MIRZA .....	11
Cronología, <i>por</i> ROGER MIRZA .....	65

### ANDRÉS CASTILLO. *La bahía*

Realismo y marginación, <i>por</i> JUAN CARLOS LEGIDO ..	147
Bibliografía .....	153
<i>La bahía</i> .....	155

### CARLOS MAGGI. *El patio de la Torcaza*

Transgresión del sainete, <i>por</i> RUBÉN YÁÑEZ .....	185
Bibliografía .....	191
<i>El patio de la Torcaza</i> .....	193

### ANTONIO LARRETA. *Juan Palmieri*

Drama personal, tragedia colectiva, <i>por</i> RUBÉN CASTILLO .....	253
Bibliografía .....	258
<i>Juan Palmieri</i> .....	259

### MILTON SCHINCA. *Delmira*

Los espejos del yo, <i>por</i> MARÍA ESTHER BURGUEÑO ....	339
Bibliografía .....	348
<i>Delmira</i> .....	349

<b>JACOBO LANGSNER. <i>Un agujero en la pared</i></b>	
Visitas a una vieja dama, <i>por</i> GERARDO FERNÁNDEZ ...	389
Bibliografía .....	397
<i>Un agujero en la pared</i> .....	399
 <b>MERCEDES REIN - JORGE CURI. <i>El herrero y la muerte</i></b>	
Una leyenda criolla, <i>por</i> JORGE ABBONDANZA .....	475
Bibliografía .....	482
<i>El herrero y la muerte</i> .....	483
 <b>VÍCTOR MANUEL LEITES. <i>Doña Ramona</i></b>	
Burguesía, sensualidad y modernización, <i>por</i> ALICIA MIGDAL .....	537
Bibliografía .....	543
<i>Doña Ramona</i> .....	545
 <b>MAURICIO ROSENCOF. <i>Los caballos</i></b>	
Una convocatoria que es un desafío, <i>por</i> JORGE CASTRO VEGA .....	625
Bibliografía .....	629
<i>Los caballos</i> .....	631
 <b>OMAR OSTUNI. <i>Las voces lejanas</i></b>	
Entre la historia y la magia, <i>por</i> MARIANA PERCOVICH .....	691
Bibliografía .....	696
<i>Las voces lejanas</i> .....	697
 <b>EDUARDO SARLÓS. <i>La pecera</i></b>	
Estación destino, <i>por</i> GLORIA LEVY .....	731
Bibliografía .....	735
<i>La pecera</i> .....	737
 <b>ALBERTO PAREDES. <i>Decir adiós</i></b>	
La subversión afectiva, <i>por</i> ALFREDO GOLDSTEIN .....	817
Bibliografía .....	822
<i>Decir adiós</i> .....	823

**CARLOS MANUEL VARELA. *Los cuentos del final***

Miradas en un espejo roto, *por*

ÁLVARO GUSTAVO LOUREIRO .....	869
Bibliografía .....	874
<i>Los cuentos del final</i> .....	875

**RICARDO PRIETO. *El huésped vacío***

Premonición de un castigo, <i>por</i> ÓSCAR BRANDO .....	943
Bibliografía .....	949
<i>El huésped vacío</i> .....	951

**ANA MARÍA MAGNABOSCO. *Viejo smoking***

Realismo, fabulación y denuncia,

<i>por</i> EMILIO IRIGOYEN .....	1015
Bibliografía .....	1021
<i>Viejo smoking</i> .....	1023

**ÁLVARO AHUNCHAIN. *All that tango***

Un camino al margen, <i>por</i> BRUNO ALDECOSEA .....	1047
Bibliografía .....	1052
<i>All that tango</i> .....	1053

Glosario .....	1103
----------------	------