

Inhalt

1. Das Latein des Monsieur de Guise	11
2. Das Zimmer der Königin von Navarra	27
3. Ein König und Poet	41
4. Der Abend des 24. August 1572	56
5. Über den Louvre im besonderen und die Tugend im allgemeinen	66
6. Die bezahlte Schuld	78
7. Die Nacht des 24. August 1572	91
8. Die Opfer	109
9. Die Mörder	122
10. Tod, Messe oder Bastille	139
11. Der Weißdorn auf dem Gottesacker der Unschuldigen	154
12. Ein vertrauliches Gespräch	168
13. Schlüssel, die zu allen Türen passen	177
14. Die zweite Hochzeitsnacht	190
15. Frauenwille ist Gotteswille	200
16. Der Leichnam eines Feindes riecht immer gut	217
17. Ein Kollege des Meisters Ambroise Paré	231
18. Gespenster	240
19. Das Haus des Parfümeurs der Königinmutter, des Meisters René	251
20. Die schwarzen Hühner	265
21. Das Zimmer der Madame de Sauves	273
22. Sire, Sie werden König sein	284
23. Ein Neubekehrter	290
24. Die Rue Tizon und die Rue Cloche-Percée	306
25. Der kirschrote Mantel	320
26. Margarita	332
27. Die Hand Gottes	340

28. Der Brief aus Rom	347
29. Der Aufbruch zur Jagd	354
30. Maurevert	361
31. Die Parforcejagd	367
32. Brüderliche Beziehung	377
33. König Karl IX. zeigt sich dankbar	386
34. Gott lenkt	394
35. Die Nacht der Könige	407
36. Anagramme	417
37. Wieder im Louvre	424
38. Die Gürtelschnur der Königinmutter	436
39. Rachepläne	447
40. Die Atriden	463
41. Das Horoskop	476
42. Vertrauliche Mitteilungen	484
43. Die Gesandten	497
44. Orest und Pylades	505
45. Orthon	516
46. Das Wirtshaus „Zum Guten Stern“	530
47. De Mouy de Saint-Phale	541
48. Zwei Häupter für eine Krone	549
49. Das Buch über die Jagd	563
50. Die Beize	572
51. Der Pavillon Franz' I.	583
52. Die Nachforschungen	592
53. Actäon	603
54. Der Bois de Vincennes	611
55. Die Wachsfigur	620
56. Die unsichtbaren Schutzschilde	634
57. Die Richter	642
58. Die spanischen Stiefel	653
59. Die Kapelle	664
60. Place Saint-Jean-en-Grève	670
61. Der Prangerturm	676
62. Der Blutschweiß	686
63. Der Söller des Schloßturms von Vincennes	692
64. Die Regentschaft	697
65. Der König ist tot: Es lebe der König!	703
66. Epilog	709