

# L'ITALIA IN GIALLO

## Geografia e storia del giallo italiano contemporaneo

*Prefazione*, Roberto Barbolini 9

*Introduzione*, Massimo Carloni 13

### *Prima parte*

#### GEOGRAFIA DEL GIALLO ITALIANO (1966-1978)

##### *Capitolo primo*

###### MILANO

Il realismo romantico di Giorgio Scerbanenco	19	17
Il manicheismo ideologico di Antonio Perria	21	23
Gli eroi della strada di Secondo Signoroni	28	
Il Marlowe dei poveri di Luciano Secchi	35	
La Milano intimistica e borghese di Renato Olivieri	37	

##### *Capitolo secondo*

###### PROVINCIA

La provincia omicida di Luciano Anselmi	45
Il detective in crisi di Paolo Levi	49

##### *Capitolo terzo*

###### ROMA

Il ritorno di Franco Enna	57
La squadra mobile contro la "razza padrona": Massimo Felisatti & Fabio Pittorru	59
Il detective soccombe al Potere: Enzo Russo	68

##### *Capitolo quarto*

###### TORINO

La Torino "brillante" di Carlo Fruttero & Franco Lucentini	79
La Fiat nel mirino: Riccardo Marcato & Piero Novelli e Massimo Felisatti & Bruno Gamarotta	84

### *Capitolo quinto*

#### BOLOGNA E NAPOLI

Metamorfosi di una città di frontiera: la Bologna di Lorian Macchiavelli	89
"Hard-boiled novel", "spy-story", "crime-story" e "thriller" nella Napoli di Attilio Veraldi	96

### *Seconda parte*

#### DIASPORA DEL GIALLO ITALIANO

#### CONTEMPORANEO (1979-1994)

### *Capitolo primo*

#### "GIALLO STORICO"

Le primavere "storiche" di Corrado Augias	109
L' "hard-boiled novel" imperiale di Rosario Magrì	116
Il "giallo-enigma" nella Roma giulio-claudia: Danila Comastri Montanari	119
Polizia e poliziotti del Ventennio: Carlo Lucarelli	122

### *Capitolo secondo*

#### "THRILLER" E "SPY-STORY"

Tutti gli uomini dei Servizi italiani: Diego Zandel, Massimo Felisatti & Andrea Santini e Secondo Signoroni	127
I James Bond all'italiana di Andrea Santini e Remo Guerrini	131
"Thriller", "spy-story" e "fantapolitica" in Piero Soria	134
L'Italia dei misteri e delle stragi di Quicher Macchiavelli	139

### *Capitolo terzo*

#### "GIALLO"

La Toscana "gotica" di Carlo Fruttero & Franco Lucentini	149
Roma e il tramonto della Prima Repubblica: Corrado Augias	155
Un avvocato-detective a Bologna: Gianni Materazzo	159
Il ritorno di Attilio Veraldi	162

*Capitolo quarto*

**"MAFIA- STORY"**

Cinquant'anni di mafia visti dall'interno: Enzo Russo 167

La mafia del Duemila: Alfio Caruso 171

*Capitolo quinto*

**"NERO"**

Il "nero" manieristico di Lorenzo Marzaduri 177

Il "nero" umoristico di Carlo Lucarelli 180

*Postfazione*, Lorian Macchiavelli 185

*Bibliografia essenziale* 189