
ÍNDICE GENERAL

EDICIÓN DEL CENTENARIO DE LA MUERTE DE JOSÉ ASUNCIÓN SILVA

El centenario de la muerte de Silva. <i>María Mercedes Carranza</i> ..	XXI
En busca del Silva perdido. <i>Gabriel García Márquez</i>	XXII
Testimonio. <i>Álvaro Mutis</i>	XXXIII

I. INTRODUCCIÓN

Liminar: Silva nocturno. <i>Germán Arciniegas</i>	XXXIX
Introducción del Coordinador. <i>Héctor H. Orjuela</i>	XLIX
Abreviaturas más utilizadas de fuentes y antologías	LXVI

II. EL TEXTO

Obra Completa. José Asunción Silva (Establecimiento del texto y notas, <i>Héctor H. Orjuela</i>)	1
---	---

POESÍA

El libro de versos	5
Al oído del lector	7
Infancia	8
Infancia	8
Crisálidas	10
Los maderos de San Juan	11
Crepúsculo	14
Al pie de la estatua	17
Páginas suyas	26
Juntos los dos	26
Nocturnos	27
A veces cuando en alta noche	27
Poeta, di paso	28

[Ronda (Primera versión de «Poeta, di paso»)]	30
Una noche	32
[Nocturno (Inédita, para la lectura)]	34
Sitios	36
La voz de las cosas	36
Obra humana	37
Ars	38
Vejececes	39
Resurrecciones	41
Mariposas	42
Nupcial	43
...?... («Estrellas que entre lo sombrío»)	44
Serenata	45
[Serenata (Segunda versión)]	46
Taller moderno	47
Un poema	48
Midnight dreams	50
Paisaje tropical	51
Cenizas	52
Lázaro	52
Luz de luna	53
Muertos	56
Triste	57
Psicopatía	58
Don Juan de Covadonga	61
Día de difuntos	64
Las voces silenciosas	69
Gotas amargas	71
Avant-propos	73
El mal del siglo	74
La respuesta de la tierra	75
Lentes ajenos	76
Cápsulas	78
Madrigal	79
Enfermedades de la niñez	80
Psicoterapéutica	81
Futura	82

Zoospermos	84
[Zoospermos (Primera versión)]	87
Filosofías	89
Idilio	92
Egalité	93
Resurrexit	94
Necedad yanqui	95
Poesías varias	97
Realidad	99
Voz de marcha	100
Estrellas fijas	103
El recluta	104
La calavera	106
A Diego Fallon	108
Sus dos mesas	109
Nocturno	110
Poesía viva	111
A un pesimista	113
...?... («¿Por qué de los cálidos besos?»)	114
Sonetos negros	115
Futuro	116
Sinfonía color de fresa con leche	118
Paseo	120
Convenio	122
«¡Señor! ¡Mirad las almas que en busca de lo eterno!»	123
«De los rosados labios de hermosas bogotanas»	124
«Cuando hagas una estrofa, hazla tan rara»	125
«Yo recuerdo un drama mío»	126
Intimidades	127
Las ondinas	129
Suspiro	130
Sub-umbra	131
Las arpas	132
Fragmento	133
Edenia	134
Adriana	135

Aurora	137
Las golondrinas	138
Idilio	140
Armonías	142
Huyamos de Soloña	143
La primera comunión	147
Realidad	148
En la muerte de mi amigo Luis A. Vergara R.	151
Crepúsculo	154
A una enferma	156
Las crisálidas	157
El alma de la rosa	159
Las noches del hogar	161
Perdida	163
A Adriana	165
Humo	166
Melancolía	167
Fragmento de una carta	168
El primer canario	170
Infancia	173
Luz de luna	175
Los demasiado felices	178
El sepulcro del bosque	179
De G. A. Bécquer	180
Crepúsculo	181
La roca	182
La góndola negra	183
La abuela y la nieta	184
A un ateo	186
Alas	188
La ventana	191
La última despedida	194
La hermana de la caridad	195
Notas perdidas	197
I. «Es media noche. Duerme el mundo ahora»	197
II. «Si en vosotras algún día»	197
III. «Como recuerdo de su amor sincero»	198

IV. «La noche en que al dulce beso»	198
V. «¡Pobre! junto del hombre aquel, su vida»	199
VI. «Encontrarás poesía»	200
VII. «Como tú sobre la dura»	200
VIII. «¡La visteis! dulce y serena»	201
IX. «Bajad a la pobre niña»	202
X. «¿Has visto, cuando amanece?»	203
XI. «Cabe el remanso sombrío»	203
La musa eterna	205
Del libro lírico (Paseo por las rocas)	206
Lied	207
En el álbum	208
¿Recuerdas?	209
Soneto	212
Nota perdida XIII: «Juntos los dos reímos cierto día»	213
Notas perdidas XIV: «En el aposento estrecho»	214
Poemas atribuidos a Silva	217
Puntos de vista	219
De gotas amargas	220
Nidos	221
Rien du tout	222
«¿Para qué quieres versos cuando en ti misma...?»	223
Viejo rosál	224

PROSA

De sobremesa	227
Prosas breves y páginas de crítica	353
La protesta de la musa	355
Transposiciones	358
I. Al carbón	358
II. Pastel	359
Suspiros	360
El paraguas del padre León	362
Prólogo al poema intitulado «Bienaventurados los que lloran», de Federico Rivas Frade	365
Crítica ligera	368

El cofre de nácar, por Anatole France. Noticia biográfica y literaria	373
El conde León Tolstoi. Noticia biográfica y literaria	376
Pierre Loti	379
Doctor Rafael Núñez	381

III. HISTORIA DEL TEXTO

El modernismo y José Asunción Silva. <i>Bernardo Gicovate</i>	393
Silva ante el modernismo. <i>Eduardo Camacho Guizado</i>	411
José Asunción Silva: conflicto y transgresión de un intelectual modernista. <i>Héctor H. Orjuela</i>	422
El periplo europeo de José Asunción Silva: marco histórico y proyección cultural y literaria. <i>Ricardo Cano Gaviria</i>	443
José Asunción Silva: sus textos, su crítica. <i>Gustavo Mejía</i>	471
Cronología establecida por <i>Héctor H. Orjuela</i>	501

IV. LECTURAS DEL TEXTO

El primer José Asunción Silva: <i>Intimidaciones</i> , 1880-1884. <i>Juan Gustavo Cobo Borda</i>	513
Poética y poesía de José Asunción Silva. <i>Eduardo Camacho Guizado</i>	533
Poética y estilo de José Asunción Silva. <i>Alfredo A. Roggiano</i>	567
José Asunción Silva: temática y contexto literario. <i>Mark I. Smith-Soto</i>	575
Mímesis y «pacto biográfico» en algunas prosas de Silva y en <i>De sobremesa</i> . <i>Ricardo Cano Gaviria</i>	596
José Fernández Andrade: un artista colombiano finisecular frente a la sociedad burguesa. <i>Rafael Gutiérrez Girardot</i>	623

V. DOSSIER

Dossier establecido por <i>Ricardo Cano Gaviria</i>	637
Traducciones	639
La misa de las sombras (Anatole France)	641
El saltimbanquis de Nuestra Señora (Anatole France)	644
Laeta Acilia (Anatole France)	648

La reseda del cura (Anatole France)	653
Baltasar (Anatole France)	654
Pataguya (Paul Margueritte)	662
Correspondencia	667
Carta a don Jorge Holguín	669
Carta al señor Enrique Villar	669
Carta al señor doctor M. Uribe Ángel	670
Carta al señor don Rufino J. Cuervo	671
Carta al señor don Rufino J. Cuervo	671
Carta a don Jorge [Holguín]	672
Carta a don Hernando [Villa]	672
Carta al señor don Eduardo Zuleta	673
Carta al señor don Rufino J. Cuervo	675
Carta al señor don Eduardo Villa Ricaurte	675
Carta al general Rafael Uribe Uribe	677
Carta al señor don Rufino J. Cuervo	678
Carta abierta a la señora Rosa Ponce de Portocarrero	679
Carta al señor don Rafael Uribe Uribe	682
Carta a su madre y hermana	683
Carta a su madre y hermana	685
Carta a su madre y hermana	686
Carta a su madre	687
Carta al señor don Rufino J. Cuervo	688
Carta a Baldomero Sanín Cano	688
Carta al señor Luis Durán Umaña	693
Carta a su madre y hermana	695
Carta al señor don Rufino J. Cuervo	696
Carta a Emilio Cuervo Márquez	698
Carta al señor don Rufino J. Cuervo	699
Carta al señor don Miguel Antonio Caro	701
Carta a Pedro Emilio Coll	701
Documentos	703
Índice de primeros versos	729

VI. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía establecida por <i>Héctor H. Orjuela</i>	735
---	-----