

Inhalt

- 7 Vorwort
Glenn D. Lowry
- 8 Dank
- 10 Wie eine Sammlung entsteht
Terence Riley
- 18 Der Weg zur Architektur: Aufbau einer modernen Sammlung
Matilda McQuaid
- 38 Zeichnungen
Paola Antonelli, Bevin Cline, Tina di Carlo, Melanie Domino, Luisa Lorch,
Matilda McQuaid, Peter Reed und Terence Riley
- 252 Verzeichnis der Zeichnungen
- 254 Abbildungsnachweis