

# Inhalt

Moritz Baßler/Bettina Gruber/Martina Wagner-Egelhaaf: Einleitung .....	9
 <i>I. Vom Erscheinen der Gespenster</i>	
Wolfgang Neuber: Die Theologie der Geister in der Frühen Neuzeit .....	25
Marlies Baar: Ein Gespenst aus Westfalen – mehr als Spuk .....	39
Franz-Josef Holznagel: Ignorierte Warnungen armer Seelen, lehrreiche Begegnungen mit den Ahnen und eine undankbare Wiedererweckte. Die ‚Gespenster‘ des Wilhelm Werner von Zimmern (1485-1575) und ihre Funktionalisierungen .....	55
Annekattrin Puhle: Geister der Goethezeit .....	77
Thomas Wolf: Poltergeister in und um Weinsberg. Mörrike, Kerner und der Cleversulzbacher Pfarrhausspuk .....	91
 <i>II. Gespenster-Wissen</i>	
Hania Siebenpfeiffer: „Malgré la mort, je vis encore“ – Mumien und Gespenster als Manifestationen des Unheimlichen im 17. Jahrhundert .....	105
Ulrich Stadler: Gespenst und Gespenster-Diskurs im 18. Jahrhundert .....	127
Priska Pytlik: „Bürger zweier Welten“. Metaphysischer Individualismus und die Neubewertung von Diesseits und Jenseits. Carl du Prels Spiritismus-Theorie .....	141

Sabine Haupt:	
Strahlenmagie. Texte des späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts zwischen Okkultismus und Science-Fiction.	
Ein diskursanalytisch-komparatistischer Überblick .....	153

Micha Brumlik:	
Die Geburt der Tiefenpsychologie aus der Geisterbeschwörung .....	177

### *III. Medien*

Reinhold Görling:	
Kleist und der Cyberspace .....	189

Heike Behrend:	
Zur Medialisierung okkultur Mächte:	
Geistmedien und Medien der Geister in Afrika .....	201

### *IV. Literatur-Gespenster*

Niels Werber:	
Paullinis Gespenster. Zur Entstehung der Novelle .....	215

Monika Schmitz-Emans:	
Gespensische Rede .....	229

Christiane Leiteritz:	
Gespensterwelten: Heterotopien bei Kasack, Sartre und Wilder .....	253

Nicole Waller:	
Transpazifische und transatlantische Gespenster in	
Maxine Hong Kingstons <i>The Woman Warrior</i> und Toni Morrisons <i>Beloved</i> .....	267

### *V. Theorie-Gespenster*

Ralf Simon:	
Nekrologie. Versuch, die Epochen der ästhetischen Moderne als Gespenster zu verstehen .....	281

Friedrich Balke:	
Wahnsinn der Anschauung. Kants <i>Träume eines Geistersehers</i> und ihr diskursives Apriori .....	297

Manfred Weinberg: „Hirngespenster“. Kleine philosophische Geisterkunde .....	315
Jürgen Link: Das Gespenst der Ideologie .....	335
<i>Verzeichnis der Autorinnen und Autoren</i> .....	349