

## INDICE

Premessa a cura di Anna-Vera Sullam Calimani	p.	9
Luciano Canepari, <i>Interferenza fonica nell'inglese e nell'italiano</i>	»	17
Lori Repetti, <i>Come i sostantivi inglesi diventano italiani: la morfologia e la fonologia dei prestiti</i>	»	31
Claudio Iacobini, <i>Due casi di interferenza dell'inglese sulla morfologia derivazionale dell'italiano</i>	»	43
Anna M. Thornton, <i>L'assegnazione del genere ai prestiti inglesi in italiano</i>	»	57
Antonietta Bisetto, <i>Da formattare a calcio mercato: l'interferenza dell'inglese sull'italiano contemporaneo</i>	»	87
Raffaella Bombi, <i>Anglicismi come banco di prova dell'interferenza linguistica</i>	»	101
Gabriella Alfieri - Simona Contarino - Daria Motta, <i>Interferenze fraseologiche nel doppiaggio televisivo: l'italiano di E.R. e di BEAUTIFUL</i>	»	127
Massimo Fanfani, <i>Per un repertorio di anglicismi in italiano</i>	»	151
Stefano Ondelli, <i>Inglese e "eurocratese"</i>	»	177
Gabriella Cartago, <i>Le lettere in inglese nell'epistolario di Carlo Cattaneo</i>	»	197
Giovanni Iamartino, <i>Italy's unappetizing menu: italianismi recenti nella stampa angloamericana fra giudizio e pregiudizio</i>	»	209
Federico Faloppa, <i>Tra lingua e... palato</i>	»	221
Indice dei nomi	»	231