

# Inhalt

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Editorische Notiz ..... | 11 |
| Vorwort .....           | 13 |

## Sitzung vom 18. Februar 1978

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| Einleitende Bemerkungen .....                          | 23 |
| Intertext .....                                        | 23 |
| 1. Anstelle von Motti .....                            | 28 |
| 2. Argument .....                                      | 32 |
| 3. Vorgehen bei der Vorbereitung und Darstellung ..... | 35 |
| 4. Das Begehren des Neutrums .....                     | 42 |
| Das Wohlwollen .....                                   | 45 |
| 1. <i>Benevolentia</i> .....                           | 45 |
| 2. Feucht und trocken .....                            | 46 |
| 3. Erregung und Distanz .....                          | 47 |
| Die Erschöpfung .....                                  | 48 |
| 1. Ortlos .....                                        | 49 |
| 2. Was ermüdet .....                                   | 50 |

## Sitzung vom 25. Februar 1978

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Die Erschöpfung (Fortsetzung) .....                           | 53 |
| 3. Das Richtige an der Erschöpfung .....                      | 53 |
| 4. Die Erschöpfung als Arbeit, als Spiel, als Schöpfung ..... | 53 |
| Das Schweigen .....                                           | 55 |
| 1. <i>Sileo</i> und <i>taceo</i> .....                        | 55 |
| 2. Das Sprechen unterlaufen .....                             | 58 |
| 3. Das Schweigen als Zeichen .....                            | 62 |
| 4. Das Schweigen unterlaufen .....                            | 64 |

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Das Zartgefühl .....                | 67 |
| 1. Prinzip des Zartgefühls .....    | 67 |
| 2. Aufblitzen des Zartgefühls ..... | 68 |

*Sitzung vom 4. März 1978*

|                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| Supplement I .....                                                 | 73 |
| Das Zartgefühl (Fortsetzung) .....                                 | 73 |
| 3. Zartgefühl und Sozialität .....                                 | 77 |
| Der Schlaf .....                                                   | 81 |
| 1. Das neutrale Erwachen .....                                     | 81 |
| 2. Der utopische Schlaf .....                                      | 82 |
| 3. Schlaf, Liebe, Wohlwollen .....                                 | 86 |
| Die Bejahung .....                                                 | 87 |
| 1. Sprache und Diskurs .....                                       | 87 |
| 2. Die Bejahung und die Sprache .....                              | 88 |
| 3. Die Bejahung und der Diskurs .....                              | 90 |
| 4. Hemmungen, Ausweichbewegungen, vergebliche<br>Korrekturen ..... | 92 |

*Sitzung vom 11. März 1978*

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Supplement II .....                        | 95  |
| Die Farbe .....                            | 98  |
| 1. Das Farblose: zwei Belegstellen .....   | 98  |
| 2. Interpretationen .....                  | 99  |
| Das Adjektiv .....                         | 102 |
| 1. Adjektiv und Neutrum .....              | 103 |
| 2. Die Qualität als Energie .....          | 104 |
| 3. Die Aggression durch das Adjektiv ..... | 107 |
| 4. Die Adjektive verabschieden .....       | 111 |
| 5. Die Zeit des Adjektivs .....            | 115 |

# *Sitzung vom 18. März 1978*

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| Supplement III .....              | 117 |
| Bilder des Neutrums .....         | 128 |
| 1. Abwertende Bilder .....        | 128 |
| 2. Das Neutrum als Ärgernis ..... | 132 |
| Der Zorn .....                    | 133 |
| 1. Zustände .....                 | 134 |
| 2. Die »Patho-logie« .....        | 139 |

# *Sitzung vom 25. März 1978*

|                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| Supplement IV .....                                                      | 141 |
| Das Aktiv des Neutrums .....                                             | 146 |
| 1. Aktiv .....                                                           | 146 |
| 2. Merkmale .....                                                        | 147 |
| 3. Das chinesische Porträt .....                                         | 152 |
| Die Ideosphären .....                                                    | 154 |
| 1. Merkmale .....                                                        | 155 |
| 2. Ideosphäre und Macht (um der gegenwärtigen Mode<br>zu huldigen) ..... | 158 |
| 3. Die Aufrichtigkeit .....                                              | 161 |
| 4. Die Unermüdlichkeit .....                                             | 162 |

# *Sitzung vom 1. April 1978*

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| Supplement V .....                                   | 167 |
| Das Bewußtsein .....                                 | 169 |
| 1. Bewußtsein als Droge: <i>Monsieur Teste</i> ..... | 170 |
| 2. Das Valérysche Ich als Imaginäres .....           | 177 |

*Sitzung vom 29. April 1978*

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| Die Antwort .....                              | 185 |
| 1. Die Antwort als Form .....                  | 185 |
| 2. Schiefe Antworten .....                     | 189 |
| 3. Eine andere Logik, ein anderer Dialog ..... | 196 |

*Sitzung vom 6. Mai 1978*

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Die Riten .....                     | 207 |
| 1. Die öffentlichen Riten .....     | 207 |
| 2. Der private Ritus .....          | 209 |
| 3. Ein bißchen Symbolik .....       | 210 |
| 4. Der Buchstabe .....              | 211 |
| Der Konflikt .....                  | 213 |
| 1. Banalität des Begriffs .....     | 213 |
| 2. Der codierte Konflikt .....      | 214 |
| 3. Ausweichmanöver .....            | 215 |
| 4. Der Konflikt als Bedeutung ..... | 216 |
| Supplement .....                    | 218 |
| Die Oszillation .....               | 219 |
| 1. Bild und Etymologien .....       | 219 |
| 2. Die pochende Zeit .....          | 224 |

*Sitzung vom 13. Mai 1978*

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| Supplement VI .....                                     | 229 |
| Der Rückzug (das Refugium, die Abgeschlossenheit) ..... | 231 |
| 1. Die Geste .....                                      | 231 |
| 2. Die Organisation .....                               | 240 |
| 3. <i>Sitio</i> .....                                   | 242 |
| 4. <i>Vita nuova</i> (Dante: <i>nova</i> ) .....        | 247 |

## Sitzung vom 20. Mai 1978

|                                                        |         |
|--------------------------------------------------------|---------|
| Die Arroganz .....                                     | 253     |
| 1. Die Anorexie .....                                  | 254     |
| 2. Der abendländische Wahn .....                       | 256     |
| 3. Evidenz, Interpretation .....                       | 258     |
| 4. Der Begriff .....                                   | 259     |
| 5. Gedächtnis / Vergessen .....                        | 261     |
| 6. Einheit – Toleranz .....                            | 263     |
| 7. Schreiben .....                                     | 267     |
| <br>Das Panorama .....                                 | <br>269 |
| 1. Abschaffung der Zeit: Der Traum .....               | 270     |
| 2. Abschaffung des Leidens: Die alkyonische Ruhe ..... | 271     |

## Sitzung vom 27. Mai 1978

|                                                                    |         |
|--------------------------------------------------------------------|---------|
| Supplement VII .....                                               | 275     |
| <br>Das Panorama (Fortsetzung) .....                               | <br>276 |
| 3. Das souveräne Gedächtnis .....                                  | 276     |
| 4. <i>Place-partout</i> .....                                      | 278     |
| <br>Kairos .....                                                   | <br>279 |
| 1. Sophistischer <i>kairos</i> und skeptischer <i>kairos</i> ..... | 280     |
| 2. Geltung und Wahrheit .....                                      | 282     |
| 3. Ambivalenz des <i>kairos</i> .....                              | 283     |
| 4. Das <i>satori</i> .....                                         | 285     |
| 5. Das Vergängliche .....                                          | 289     |
| <br>Wu wei .....                                                   | <br>289 |
| 1. Das Lebenwollen .....                                           | 289     |
| 2. <i>Wu wei</i> .....                                             | 290     |
| 3. Figuren des <i>Wu wei</i> im Abendland .....                    | 292     |
| 4. Das Heilige .....                                               | 294     |
| 5. Sich enthalten .....                                            | 295     |

## Sitzung vom 3. Juni 1978

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| <i>Wu wei</i> (Fortsetzung) .....  | 299 |
| 6. Apathie .....                   | 299 |
| 7. Sitzen .....                    | 302 |
| Das Androgyne .....                | 305 |
| 1. Das Geschlecht der Wörter ..... | 306 |
| 2. Das Androgyne .....             | 313 |

## Anhang

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Die Intensitäten .....                 | 231 |
| 1. Neutrum, Struktur, Intensität ..... | 321 |
| 2. Apophase und Apherese .....         | 323 |
| 3. Die Wechsel der Benennungen .....   | 324 |
| 4. Der Minimalismus .....              | 326 |
| Urlaub geben .....                     | 329 |
| 1. <i>Epoché</i> , Gleichgewicht ..... | 329 |
| 2. Urlaub nehmen, driften .....        | 331 |
| Der Schreck .....                      | 337 |
| 1. Der Schreck .....                   | 337 |
| 2. Die Angst .....                     | 339 |
| 3. Das Gebet .....                     | 340 |
| Resümee .....                          | 341 |
| Index nominum .....                    | 343 |