

INHALTSVERZEICHNIS

Michael Cuntz/Barbara Nitsche/Isabell Otto/Marc Spaniol

Die Listen der Evidenz.

Einleitende Überlegungen

9

SEKTION 1: EVIDENZ. SYSTEMATISCHE ERWÄGUNGEN

Ludwig Jäger

Schauplätze der Evidenz: Evidenzverfahren und
kulturelle Semantik. Eine Skizze

37

Irmela Schneider

Die Liste siegt

53

Helmut Lethen

Der Stoff der Evidenz

65

Bill Nichols

Evidence – Fragen nach dem Beweis

86

SEKTION 2: BEWEIS UND ZEUGENSCHAFT. VOR ORT

Jürgen Fohrmann

Einleitung: Beweis und Zeugenschaft. Vor Ort

103

Barbara Nitsche

Augenzeugenschaft als Authentisierungsstrategie
in mittelalterlichen illuminierten *Roman de Troie*-Handschriften

106

Tal Golan

Aus der Seele sprechen: Recht, Psychologie
und das Beweismaterial vom Schauplatz der Psyche um 1900 123

Sirka Laass

»Poverty viewed at a distance«:
Zur Störung des dokumentarischen Blicks
in James Agees und Walker Evans' *Let Us Now Praise Famous Men* 141

Gabriele Schabacher

Die Evidenz des Faktischen.
Autobiographie, Verifikation und der Fall Wilkomirski 159

Joanna Barck

Fragile Evidenzkörper und wirksame Gemälde:
Wie Spielfilme Historizität simulieren 178

SEKTION 3: ÜBERSICHT, AUFLISTEN UND ABKÜRZEN**Petra Löffler**

Einleitung: Übersicht. Auflisten und Abkürzen 199

Felix Keller

Die Evidenz der Gesellschaft.
Die Genealogie visueller Objekte im *American Journal of Sociology* 203

Isabell Otto

Massenmedien wirken. Zur Aporie einer Evidenzlist 221

Marc Spaniol/Ralf Klamma/Matthias Jarke

Selbstbeobachtungswerkzeuge zur cross-medialen,
sozialen Netzwerkanalyse kulturwissenschaftlicher Communities 239

Barbara Ventarola

Die Abkürzung auf Umwegen.
Überlegungen zum historisch-epistemologischen Standort
des *Cannocchiale Aristotelico* Emanuele Tesauros (1654) 255

SEKTION 4: GESTEN DER GRENZZIEHUNG. EIN-/AUSSCHLUSS

Friedrich Balke

Einleitung: Gesetz der Grenzziehung. Ein-/Ausschluss 277

Leander Scholz

Anrufung und Ausschließung.

Zur Politik der Adressierung bei Heidegger und Althusser 283

Jörn Ahrens

Mensch oder Embryo? Frühembryonale Lebensformen

und Probleme einer Bestimmung des Menschen 298

Michael Cuntz

Das gebannte Staunen. *Admiratio* und *evidentia*

in Jean de Lérys *Histoire d'un voyage faict en la terre du Brésil* 314

AUTORENANGABEN

336

ABBILDUNGSNACHWEISE

340