

ÍNDICE

John P. Gabriele: Introduction	9
Anne J. Cruz: <i>Don Quixote</i> , the Picaresque, and the "Rise" of the Modern Novel	15
Edward H. Friedman: "El pobre servicio de mano": <i>Lazarillo de Tormes</i> , <i>Don Quixote</i> , and the Design of the Novel	29
Vicente Pérez de León: Sobre alterar el orden natural de las cosas. <i>El Quijote</i> en la teoría del vínculo de Giordano Bruno	51
José A. Rico-Ferrer: "El más cortés y bien criado caballero que hay en toda la cortesanía": Don Quijote y su imaginaria conexión cortesana	65
Eric J. Kartchner: ¿Campeón o cobarde? Miedo y valor en la construcción de Don Quijote	77
Rogelio Miñana: Nacido de la imaginación: el parto monstruoso de Don Quijote	83
María M. Carrión: Don Quijote's <i>ingenio</i> . Marriage, Errantry, and Queerness in Early Modern Spain	93
José R. Cartagena-Calderón: ¿"El hábito no hace al monje"?: transvirilismo e indumentaria en el <i>Quijote</i>	105
Julia Domínguez: La superposición de mapas cognitivos en la <i>historia del cautivo</i> . La creación del espacio discursivo en la convivencia de culturas	115
Chad M. Gasta: The Historical and Materialist Subtext of the Battle of the Sheep	125
Lori A. Bernard: "Yo nací libre...": expresiones de la libertad femenina en algunos manuscritos del siglo XVI y en el <i>Quijote</i>	133
José R. Ballesteros: Dulcinea y el Nuevo Mundo en el <i>Quijote</i>	145
Nina Davis: Ways of Remembering: Cervantes and the Historians, <i>Don Quijote</i> , Part I	153
William H. Clamurro: Time in <i>Don Quijote</i> : from Narrative Pause to Human Morality	161
Darcy Donahue: Liminality and Communitas in the <i>Quijote</i> and the <i>Novelas Ejemplares</i>	169
William Worden: The End: Death and Literary Afterlife in <i>Don Quixote</i>	179