

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION – Fiction et religion	11
La vérité d'une fiction	12
La vérité d'une religion	18

PREMIÈRE PARTIE

Le malaise païen

Les païens pouvaient-ils s'exprimer librement sous l'Empire chrétien ? .	33
Saint Augustin appelle à la censure	35
Critiques malveillants	37
Inquisition policière	39
Répression	42
Prudence politique	45
La guerre des hommes célèbres	51
La persécution de Valérien	51
Le Pape Sixte et son diacre Laurent : des martyrs ou des héros ?	53
Interprétation politique	56

Interprétation religieuse	62
Interprétation littéraire	64
Le théâtre comique, lieu de la polémique antichrétienne	67
Tentatives chrétiennes de sécularisation des spectacles païens . .	67
Échec de cette politique	69
De nouveaux besoins	72
Le poète élégiaque et l'auteur comique : deux païens militants	77
Un cousin du <i>Grincheux</i> : <i>L'Extravagant</i>	77
Le <i>Querolus</i> dédié à un païen militant	79
Horreur de Rutilius Namatianus pour le radicalisme chrétien . . .	81
L'auteur du <i>Querolus</i> et le poète Rutilius Namatianus : des convergences idéologiques	86
Le <i>Querolus</i> : une parodie païenne	89
Un adversaire commun : saint Augustin	89
Le <i>Querolus</i> parodie la Bible	93
« Seul celui qui sait saura »	96
Avianus auteur du <i>Querolus</i> ?	100

SECONDE PARTIE

Nicomaque Flavien senior, l'*Histoire Auguste* et les chrétiens

Nicomaque Flavien senior, cible des attaques chrétiennes	105
Réévaluation raisonnée de l'importance de la résistance païenne .	105
Réécriture de la vie de Nicomaque Flavien senior	108
L'expérience africaine	109
Le Frigidus : une guerre de religion	111
Nicomaque Flavien, cible privilégiée des chrétiens	114
Nicomaque Flavien, protagoniste du <i>Carmen contra paganos</i> .	120
Ultime argument : Nicomaque Flavien fut-il hypodrome ?	124

Nicomaque Flavien senior, philosophe néoplatonicien	129
La lumière d'une découverte	129
Nicomaque Flavien senior, philosophe néoplatonicien	
Le témoignage de Jean de Salisbury	132
Confirmation par Symmaque	136
Confirmation par l' <i>Histoire Auguste</i>	139
L'auteur de l' <i>Histoire Auguste</i> a lu le <i>Satyricon</i>	141
Références platoniciennes dans l' <i>Histoire Auguste</i>	145
Nicomaque Flavien senior et la loi	149
Nicomaque Flavien dans le <i>Code Théodosien</i>	150
La loi sur les héritages	152
Le fidéicommiss dans l' <i>Histoire Auguste</i> : nouvelle confirmation .	154
La loi contre l'homosexualité masculine	156
Échos dans l' <i>Histoire Auguste</i>	160
Nicomaque Flavien senior dans la <i>Vie d'Alexandre Sévère</i>	162
Dévotion et foi : des valeurs païennes ?	165
Les femmes d'Aquilée se coupent les cheveux	165
Quelles significations peut prendre la tonsure ?	167
Pourquoi Nicomaque Flavien senior s'intéresse-t-il à la question ?	
Parce que c'est une preuve de <i>fides</i>	170
Pour répondre à saint Paul	172
Par hostilité aux moniales	175
ÉPILOGUE – Les derniers païens d'Alan Cameron	179
Bibliographie	189
Notes	211
Index	275