

TABLE DES MATIÈRES*

Présentation par <i>Ingrid Galster</i>	11
---	----

I. LES FAITS ET LES MYTHES

Introduction par <i>Michèle Le Doeuff</i>	23
---	----

Première partie

DESTIN

I.	Les données de la biologie par <i>Hélène Rouch</i>	39
II.	Le point de vue psychanalytique par <i>Marie-Christine Hamon</i>	53
III.	Le point de vue du matérialisme historique par <i>Eva Gothlin</i>	69

Deuxième partie

HISTOIRE

I.	Les hordes primitives par <i>Nicole-Claude Mathieu</i>	87
II.	Les communautés agricoles primitives par <i>Françoise Héritier</i>	103
III.	L'antiquité par <i>Pauline Schmitt Pantel</i> et <i>Beate Wagner-Hasel</i>	121
IV.	Moyen Âge et Ancien Régime par <i>Claudia Opitz</i>	141
V.	De la Révolution française aux années 1940 par <i>Karin Hausen</i>	157

Troisième partie

MYTHES

I.	La femme et les mythes par <i>Josette Pacaly</i>	171
II.	Le mythe de la femme et les écrivains – Montherlant ou le pain du dégoût par <i>Margarete Zimmermann</i>	185
	– D. H. Lawrence ou l'orgueil phallique par <i>Annette Lavers</i>	199
	– Claudel et la servante du Seigneur par <i>Elizabeth Fallaize</i>	213
	– Breton ou la poésie par <i>Susan Rubin Suleiman</i>	227
	– Stendhal ou le romanesque du vrai par <i>Christof Weiland</i>	241
	– Conclusion par <i>Katja Suren</i>	257
III.	Le mythe de la femme dans la vie quotidienne par <i>Annette Lavers</i>	261

II. L'EXPÉRIENCE VÉCUE

Première partie

FORMATION

I.	Enfance par <i>Annik Houel</i>	283
II.	La jeune fille par <i>Margaret A. Simons</i>	295
III.	L'initiation sexuelle par <i>Annik Houel et Anne-Marie Sohn</i>	307
IV.	La lesbienne par <i>Hazel E. Barnes</i>	315

Deuxième partie

SITUATION

V.	La femme mariée par <i>Marie-Blanche Tahon</i>	339
VI.	La mère par <i>Élisabeth Badinter</i>	355

VII.	La vie de société par <i>Anne-Marie Sohn</i>	365
VIII.	Prostituées et hétaïres par <i>Cécile Coderre et Colette Parent</i>	381
IX.	De la maturité à la vieillesse par <i>Kate Millett</i>	393
X.	Situation et caractère de la femme par <i>Françoise Collin</i>	401

Troisième partie

JUSTIFICATIONS

XI.	La narcissiste par <i>Marie-Andrée Charbonneau</i>	417
XII.	L'amoureuse par <i>Margarete Mitscherlich</i>	431
XIII.	La mystique par <i>Doris Ruhe</i>	445

Quatrième partie

VERS LA LIBÉRATION

XIV.	La femme indépendante par <i>Naomi Schor</i>	465
	Conclusion par <i>Geneviève Fraisse</i>	477

Annexe

	Le manuscrit du <i>Deuxième Sexe</i> par <i>Catherine Viollet</i>	485
--	--	-----

	Index des noms de personnes	503
	Les auteurs	515
	Table des matières	517