

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	7
Jonathan Fineberg	
<b>Magische Figuren: Jorn, Cobra und die Kinderzeichnung</b>	8
Troels Andersen	
<b>Zu Anfang das Kind</b>	14
Rudolf Arnheim	
<b>Paul Klee und die Kinderzeichnung</b>	26
Marcel Franciscano	
<b>Viollet-le-Ducs »Histoire d'un dessinateur«</b>	56
E. H. Gombrich und Jill Tilden	
<b>Das Kind im Erwachsenen: Joan Miró und die kindliche Bildsprache</b>	70
Christopher Green	
<b>Die Thematik der Kindheit im Spätwerk von Klee</b>	100
Josef Helfenstein	
<b>Die Kunst des Verlernens</b>	136
Werner Hofmann	
<b>Die Kunst Michail Larionows und die Kinderzeichnung</b>	146
G. G. Pospelow	
<b>Miró und die Kinderzeichnung</b>	164
Dora Vallier	
<b>Es ist eine unbewußte enorme Kraft im Kinde</b>	172
Barbara Wörwag	
<b>Abbildungsverzeichnis</b>	199