

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION [E. W.]	1
[G. T.]	4
PREMIÈRE PARTIE : ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE DES BÂTIMENTS 101 À 108.	11
MAISON I : LES BÂTIMENTS 101, 102, 103.	14
— Le bâtiment 101.	14
a) <i>La cour est.</i>	14
b) <i>Le portique.</i>	19
c) <i>Les pièces.</i>	25
d) <i>Les abords ouest.</i>	42
d) <i>Sondages au nord du bâtiment 101.</i>	50
— Le bâtiment 102.	52
a) <i>La pièce principale.</i>	52
b) <i>Le portique sud.</i>	62
c) <i>Le portique nord.</i>	76
— Le bâtiment 103.	80
a) <i>L'enclos nord-ouest (sondage A XIII).</i>	83
b) <i>La pièce sud (sondage A VIII - A IX).</i>	90
MAISON II : LES BÂTIMENTS 104 ET 108.	93
— Le bâtiment 104.	93
a) <i>La partie est (sondages B I à B V, B VIII - B IX).</i>	93
b) <i>La cour ouest (sondages B IV, B V, B VII).</i>	110
c) <i>Les abords nord du bâtiment 104 : l'enclos nord-est (sondages B X - B XI).</i>	117
d) <i>Le bâtiment antérieur.</i>	129
— Le bâtiment 108 et le passage nord-sud entre les bâtiments 107 et 108.	131
a) <i>Le bâtiment 108.</i>	132

b) <i>Le portique.</i>	138
c) <i>Le passage nord-sud.</i>	143
MAISON III: LES BÂTIMENTS 105, 106 ET 107...	144
— Le bâtiment 105.	144
a) <i>Le passage nord-sud.</i>	144
b) <i>Le bâtiment initial et son balcon sud.</i>	147
c) <i>Le portique nord.</i>	149
d) <i>L'aile en gamma.</i>	153
e) <i>Les installations souterraines.</i>	155
— Le bâtiment 107.	158
a) <i>Les pièces.</i>	158
b) <i>Le portique et les constructions sud-est.</i>	160
c) <i>Les sondages D VIII et D IX.</i>	165
d) <i>Le sondage D X.</i>	166
— Le bâtiment 106.	171
a) <i>La partie sud.</i>	171
b) <i>La partie nord.</i>	174
Conclusion.	180
 DEUXIÈME PARTIE : REMARQUES GÉNÉRALES.	183
A. LES TECHNIQUES DE CONSTRUCTION [J.-L. B.]	183
I. Les murs.	185
a) <i>Constructions en appareil double.</i>	185
1) <i>Sous-sol et fondations.</i>	185
2) <i>Parois.</i>	185
3) <i>Ouvertures.</i>	188
4) <i>Galerie et accès à l'étage.</i>	190
b) <i>Les constructions en appareil orthogonal.</i>	190
1) <i>Sous-sol et fondations.</i>	190
2) <i>Parois.</i>	190
3) <i>Ouvertures.</i>	194
4) <i>Les supports en surplomb.</i>	194
5) <i>Escaliers.</i>	200
6) <i>Le portique.</i>	202
II. La toiture et le plancher.	205
a) <i>La toiture.</i>	205
1) <i>La charpente.</i>	207
2) <i>La couverture.</i>	210
b) <i>Le plancher.</i>	214

DÉHÈS (SYRIE DU NORD) CAMPAGNES I-III (1976-1978)	307
III. Menuiseries	217
IV. Les citernes	222
Conclusion	225
B. <i>LE DÉCOR ARCHITECTURAL</i> [J.-P. S.].....	226
a) <i>Les linteaux</i>	226
b) <i>Les médaillons</i>	228
c) <i>Les chapiteaux</i>	229
1) <i>Les chapiteaux de piliers</i> ...	229
2) <i>Les chapiteaux de colonnes</i>	231
C. <i>La CÉRAMIQUE</i> [D. O.].....	234
I. <i>Matériel de stockage : les jarres (dolia)</i>	237
II. <i>Matériel de transport et de conservation : les amphores</i>	237
III. <i>Matériel de préparation alimentaire : jattes, plats profonds</i> .	241
IV. <i>Vaisselle de table</i>	243
V. <i>Pots à cuire</i>	245
VI. <i>Vases à boire : gargoulettes et pichets</i>	250
VII. <i>Pots de stockage</i>	251
VIII. <i>Couvercles</i>	251
IX. <i>Lampes</i>	254
X. <i>Coupelles</i> ...	258
XI. <i>Les fonds</i>	260
Le décor	262
D. <i>LES MONNAIES</i> [C. M.].....	267
a) <i>Commentaire</i>	267
b) <i>Catalogue</i>	273
E. <i>STRUCTURE ET ÉVOLUTION DU VILLAGE</i> (dans le secteur étudié) [G. T.].....	288
I. Les structures	288
1. <i>Quartier ou îlot</i>	288
2. <i>Les maisons</i>	290
3. <i>Le système de production</i>	292
II. Un cycle agraire?	294
1. <i>Chronologie</i>	294
2. <i>Une croissance ?</i>	295
3. <i>Le déclin</i>	300

<i>APPENDICE</i> : rapport sommaire sur les ossements animaliers découverts à Dèhès [F. P.]... ..	303
<i>ADDENDUM</i> concernant la céramique.....	304
<i>TABLE DES MATIÈRES</i>	305