

Inhalt

- 6 Der Künstler Joseph Nieriker
Bruno Meier
- 12 Joseph Nieriker als Störmaler in Biel
1858/59
Ingrid Ehrensperger
- 32 Die Faszination des Eisenbahnbaus:
Der Gotthard
Marcus Casutt
- 52 Mensch und Technik:
Arbeiter und Arbeitsbedingungen
Marcus Casutt und Bruno Meier
- 62 Tourismus und Alpenbegeisterung:
Das Berner Oberland
Rosemarie Hess
- 80 Der Ereignisreporter
Rosemarie Hess
- 90 Der «special artist»:
Die Xylographie als Zeitschriftenbild
Rosemarie Hess
- 94 Zeichnung und Photographie:
Zur Arbeitsweise Nierikers
Marcus Casutt und Bruno Meier

Anhang:

- 110 Publierte Arbeiten
111 Zeittafel zur Biographie
112 Literatur