I URS WIDMER Fragmentarisches Alphabet zur Schweizer Literatur 7 HEINZ SCHAFROTH Mutmaßungen über die Langweiligkeit der Schweizer Literatur 13 PETER RÜEDI Die Wüste lebt. Die Schweizer Literatur ist tot, es lebe die Literatur aus der Schweiz. Unvoreiliger Nachruf auf ein Schlagwort 20 SABINE HAUPT »Ich habe ein Leben wie ein Hund«. Die Schweizer Literatur der Zwischenkriegszeit und die These vom »Abseits« 28 DANIEL ROTHENBÜHLER Vom Abseits in die Fremde. Der Außenseiter-Diskurs in der Literatur der deutschen Schweiz von 1945 bis heute 42 П DIETER BACHMANN Das panhelvetische Miuchmäuchterli. Bemerkungen zum Übersetzen, zur Sprachenvielfalt der Schweiz und einer aussichtslosen Suche nach Identität 54 GÉRALD FROIDEVAUX Die Literatur der französischen Schweiz - ein frankophones Schicksal 61 CLÀ RIATSCH »Zu den Ziegen, pardon, zu den Zügen«. Zu Sprachpolemik und Sprachspiel in Texten der italienischund romanischsprachigen Literatur der Schweiz 75

BEAT STERCHI	
Randständiges. Notizen zum Spannungsverhältnis zwischen der Standardsprache Hochdeutsch und den deutschschweizer Dialekten	91
III	
URS ENGELER	
Schweizer Lyrik – Lyrik aus der Schweiz	94
IV	
PETER UTZ	
Aus dem Warten heraus. An die Bahnhöfe der Schweizer Literatur grenzt das Meer	111
URS BUGMANN	
Vom Kleinmachen unter hohem Horizont. Warum die Literatur in der Schweiz keine Landeskunde ist	121
SILVIA HENKE	
Schreibend, aus der Einsamkeit, in die Verwilderung, ins Schwarze. Zur Poetik von Annemarie Schwarzenbach, Adelheid Duvanel und Kristin T. Schnider	132
MARTIN R. DEAN	
Das nomadische, das hypertrophe und das mythologische Ich. Begegnungen mit Paul Nizon, Hermann Burger und Guido Bachmann	144
ROGER W. MÜLLER FARGUELL	
Literarischer Journalismus. Hugo Loetscher und Niklaus Meienberg	157
v	
NICOLE MÜLLER	
Die geheime Schweiz. Eine Einführung	170
ILMA RAKUSA	
Hölle, Eis und Enzian. Fleur Jaeggys Unerbittlichkeit	174

FRIEDERIKE KRETZEN

- · · - · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Und singt zwischen den sieben Bergen. Zu Catherine Colomb	178
MILENA MOSER	
Rosmarie und ich	187
BIRGIT KEMPKER	
Dein innerer Schweizer	191
THERES ROTH-HUNKELER	
Feuerroter Mantel, feine Schuhe.	105
Helen Meier: Bild – Vorbild – Vorrat	197
ELISABETH WANDELER-DECK	
ange angeL ange malgré auge Auge. ich spiele mit Sekulas Körper\text	202
KRISTIN T. SCHNIDER	
Ist denn hier niemand, der basta ruft, anstatt sempre da capo?	208
VI	
ELSBETH PULVER	
»Plättchenleger im Bodenlosen«. Literaturkritik in der deutschen Schweiz. Ein Exkurs zwischen den Zeiten	214
SABINE HAUPT	
Kreuz-Fidel. Zwanzig Jahre Solothurner Literaturtage	227
MICHAEL WIRTH	
Jahrhundert der Ungleichzeitigkeiten. Zur Rezeption von	
Werken der deutschschweizer Literatur in Deutschland	235
ULRICH WEBER	
Das Schweizerische Literaturarchiv	250
Notizen	258