

# **INHALTSÜBERSICHT**

## **SOMMAIRE**

## **SOMMARIO**

## **SURVISTA**

<b>Die richtigen Adressen finden . . . . .</b>	<b>5</b>
<b>Ein Gesuch verfassen . . . . .</b>	<b>6</b>
<b>Die Ausgabe 2000 . . . . .</b>	<b>7</b>
<b>Der Aufbau des Handbuchs . . . . .</b>	<b>8</b>
<b>Comment trouver une adresse? . . . . .</b>	<b>9</b>
<b>Comment rédiger une demande? . . . . .</b>	<b>10</b>
<b>L'édition 2000 . . . . .</b>	<b>11</b>
<b>Structure du manuel . . . . .</b>	<b>12</b>
<b>Trovare l'indirizzo giusto . . . . .</b>	<b>13</b>
<b>Formulare una richiesta . . . . .</b>	<b>14</b>
<b>L'edizione 2000 . . . . .</b>	<b>15</b>
<b>La struttura del volume . . . . .</b>	<b>16</b>
<b>Co chattar in'adresa? . . . . .</b>	<b>17</b>
<b>Formular ina dumonda . . . . .</b>	<b>18</b>
<b>L'edizjun 2000 . . . . .</b>	<b>19</b>
<b>Structura dal manual . . . . .</b>	<b>20</b>
<b>Teil 1 Die Kulturförderungstätigkeiten nach Sparten . . . . .</b>	<b>29</b>
<b>Partie 1 La promotion culturelle branche par branche . . . . .</b>	<b>29</b>
<b>Parte 1 Attività di promozione culturale per discipline . . . . .</b>	<b>29</b>
<b>Part 1 Las activitads per promover la cultura tenor las spartas . . . . .</b>	<b>29</b>
<b>Teil 2 Alphabetisches Verzeichnis der Kulturförderungsinstitutionen . . . . .</b>	<b>259</b>
<b>Partie 2 Index alphabétique des institutions de promotion culturelle . . . . .</b>	<b>259</b>
<b>Parte 2 Indice alfabetico delle istituzioni attive nel settore della promozione culturale . . . . .</b>	<b>259</b>
<b>Part 2 Register alfabetic da las istituziuns per promover la cultura . . . . .</b>	<b>259</b>