

SOMMAIRE

Introduction.....	7
En guise d'ouverture.....	25
Partie I <i>L'Autre Monde comme espace de rêverie fantas(ma)tique</i>	31
La chasse.....	32
Le fait d'être pensif.....	35
La <i>dorveille</i>	39
Le sommeil.....	45
La prière.....	50
L'oisiveté dans le verger sous un arbre greffé.....	54
La catégorie du regard.....	57
Le miroir du merveilleux ou le rêve comme miroir.....	65
Partie II <i>Le rêve poivré de Désiré</i>	77
Les limites du rêve.....	81
Le matériel du rêve.....	88
La déformation.....	91
Le désir.....	100
La symbolique du repas.....	104
<i>Eros et thanatos</i>	117
<i>«Ja n'en quera confession, ne penitence, ne pardon»</i> (vv. 723-724).....	122
Conclusion.....	129
Bibliographie.....	151
Postface.....	165