

## Table des matières

Avant-propos	7
Ouvrages de François Cheng utilisés	11
<b>CHENG, François...</b>	15
<b>I – La spiritualité, <i>basse continue</i> de l'œuvre</b>	33
<b>II – Le romancier</b>	79
Le <i>don</i> de Tianyi	81
Le <i>dit</i> de l'artiste	117
<i>Leurs yeux se rencontrèrent, mais...</i>	139
<b>III – Le poète</b>	163
Du <i>ravin du monde</i> et de <i>l'unique trait</i>	167
... à la voie orphique	177
Le <i>poète de l'innommable</i>	184
<i>Dialogue avec le vivant</i>	189
<i>Quand les dieux habitent l'intervalle...</i>	197
<b>Avril 2008</b>	211