

Índice

Prólogo 11

Observaciones sobre el contenido de esta *Guía* 13

- 1. ¿Qué es la corrección?** 16
 - 1.1** Lo correcto y lo gramatical 16
 - 1.2** Lo correcto y lo aceptable 17
 - 1.3** Lo correcto y lo apropiado 18
 - 1.4** Lo correcto y lo adecuado 19
 - 1.5** Lo correcto y lo normal 21
 - 1.6** Lo correcto y lo usual 23

- 2. Aspectos fónicos y ortográficos** 26
 - 2.1** Consideraciones generales sobre la acentuación en español 26
 - 2.2** El acento gráfico o tilde 27
 - 2.2.1** La tilde en los diptongos e hiatos 28
 - 2.2.2** La tilde diacrítica 29
 - 2.2.3** Errores frecuentes en el uso de la tilde 32
 - 2.2.4** Acentuación de las palabras compuestas 34
 - 2.2.5** Acentuación de latinismos y extranjerismos 35
 - 2.3** Ortografía de la palabra 36
 - 2.3.1** Palabras que admiten varias formas gráficas 36
 - 2.3.2** Escritura de las palabras compuestas y los numerales 37
 - 2.3.3** Palabras juntas o separadas 37
 - 2.4** La escritura de los números y las fechas 42

- 3. Aspectos morfológicos** 46
 - 3.1** Sustantivo 46
 - 3.1.1** El género 46
 - 3.1.1a** Género y sexo 48
 - 3.1.1b** El género en los nombres de profesiones 48
 - 3.1.1c** Errores en la asignación de género 49
 - 3.1.2** El número 50

- 3.1.2a El plural de los nombres compuestos 51
- 3.1.2b El plural de los extranjerismos y latinismos 52
- 3.1.2c El plural en los nombres propios 52
- 3.1.2d El plural de las abreviaturas, las siglas y los símbolos 53
- 3.1.2e Errores en la formación del plural 53
- 3.2 Adjetivos 54
 - 3.2.1 Consideraciones generales 54
 - 3.2.2 Comparativos y superlativos irregulares 54
- 3.3 Determinantes y pronombres 56
 - 3.3.1 El artículo 56
 - 3.3.1a El artículo *el* ante sustantivos femeninos que comienzan por *a-* acentuada 56
 - 3.3.1b Las contracciones de *a* y *de* con el artículo *el* 57
 - 3.3.1c Vulgarismos en el uso del artículo 57
 - 3.3.2 Los posesivos 58
 - 3.3.3 Los demostrativos 59
 - 3.3.4 Los numerales 59
 - 3.3.4a Numerales cardinales 60
 - 3.3.4b Numerales ordinales 61
 - 3.3.4c Numerales partitivos o fraccionarios 61
 - 3.3.5 Los indefinidos 62
 - 3.3.6 Los distributivos 64
 - 3.3.7 Los relativos 65
 - 3.3.8 Los pronombres personales 67
 - 3.3.8a Pronombres personales tónicos 67
 - 3.3.8b Pronombres personales átonos 68
 - 3.3.8c Ortografía de las formas verbales con pronombres enclíticos 70
- 3.4 El verbo 70
 - 3.4.1 La conjugación. Incorrecciones relacionadas con la conjugación 70
 - 3.4.2 Los esquemas sintácticos de los verbos: verbos transitivos, intransitivos y pronominales 73
 - 3.4.3 Incorrecciones relacionadas con el régimen verbal 74
- 3.5 Adverbios 85
- 3.6 Preposiciones y locuciones prepositivas 94
- 3.7 Conjunciones y locuciones conjuntivas 108

4. Aspectos sintácticos	116
4.1 Orden de palabras	116
4.1.1 Colocación de los pronombres átonos respecto al verbo	117
4.1.2 Duplicación del pronombre personal y el complemento	118
4.2 Concordancia	118
4.2.1 Concordancia entre el nombre y el adjetivo	119
4.2.2 Concordancia entre el pronombre y el nombre	120
4.2.3 Concordancia entre el sujeto y el verbo	121
4.2.4 La concordancia en las oraciones impersonales	124
4.3 Errores en el régimen sintáctico	125
4.3.1 Dequeísmo y queísmo	125
4.3.2 Las construcciones <i>deber</i> + infinitivo y <i>deber de</i> + infinitivo	130
4.3.3 Otros errores en el régimen sintáctico	131
4.4 Errores en el uso de los tiempos verbales	131
4.4.1 Usos incorrectos del condicional	131
4.4.2 Usos incorrectos de las formas de subjuntivo	132
4.4.3 Usos incorrectos del infinitivo	133
4.4.4 Usos incorrectos del gerundio	133
4.4.5 Usos incorrectos del imperativo	134
4.4.6 Usos incorrectos en la correlación de los tiempos	134
4.5 La ambigüedad debida a la construcción sintáctica	135
4.6 Otros solecismos	137
4.6.1 Anacolutos	137
4.6.2 Silepsis	139
4.6.3 Asimetría	139
4.6.4 Omisión o zeugma	140
5. Aspectos léxico-semánticos	144
5.1 Vulgarismos	144
5.2 Impropiiedades	146
5.2.1 Impropiiedad por contraste semántico	160
5.2.2 Impropiiedad por paronimia	163
5.3 Préstamos y extranjerismos	171
5.3.1 Extranjerismos	172
5.3.2 El préstamo semántico	174
5.3.3 El préstamo gramatical	177
5.4 Redundancia	178

6. Aspectos estilísticos	192
6.1 Cacofonía y rima interna	192
6.2 Pobreza de vocabulario	193
6.3 Neologismos innecesarios	196
6.4 Tópicos, expresiones de relleno y otras construcciones superfluas	198
Índice de temas, voces y expresiones	202
Índice de voces y expresiones incorrectas	212