

# TABLE DES MATIÈRES

Introduction	
<i>Marc Lazar et Marie-Anne Matard-Bonucci</i> .....	5
<b>I. Raisons et usages de la violence</b> .....	15
1. Des usages de l'antifascisme et de la résistance par les Brigades rouges	
<i>Marie-Anne Matard-Bonucci</i> .....	16
2. Protéger, subir et réprimer : la délicate « gestion » du terrorisme par l'État italien durant les « années de plomb »	
<i>Hervé Rayner</i> .....	36
3. Terrorisme noir et terrorisme rouge durant les années de plomb : la guerre n'aura pas lieu	
<i>Guido Panvini (traduit de l'italien par Claude Sophie Mazéas)</i> .....	50
4. Un équilibre fragile : les femmes, entre liberté et violence	
<i>Anna Bravo (traduit de l'italien par Claude Sophie Mazéas)</i> .....	64
5. Catholiques et violence terroriste en Italie durant les années de plomb	
<i>Jean-Dominique Durand</i> .....	81
6. Les éditeurs de gauche et la lutte armée en Italie (1966-1979)	
<i>Julien Hage</i> .....	98
7. Les intellectuels italiens et le terrorisme, 1977-1978	
<i>Frédéric Attal</i> .....	112

<b>II. Penser les années de plomb .....</b>	<b>127</b>
8. Une introduction aux années de l'inquiétude <i>Simona Colarizi .....</i>	<b>128</b>
9. Histoire inachevée. Enjeux et limites des interprétations des « années de plomb » <i>Isabelle Sommier.....</i>	<b>133</b>
10. Les années de plomb : une guerre civile ? <i>Marc Lazar .....</i>	<b>147</b>
11. Mouvements sociaux, terrorisme et institutions <i>Donatella Della Porta (traduit de l'italien par Claude Sophie     Mazéas).....</i>	<b>164</b>
12. Penser l'affaire Aldo Moro : un tournant dans l'histoire de la République ? <i>Agostino Giovagnoli (traduit de l'italien par Claude Sophie     Mazéas).....</i>	<b>178</b>
13. La production historiographique, journalistique et mémorielle sur les années de plomb <i>Barbara Armani (traduit de l'italien par Claude Sophie Mazéas).....</i>	<b>192</b>
 <b>III. Représentations des années de plomb.....</b>	<b>209</b>
14. Photographier l'illusion terroriste <i>Fabrice d'Almeida .....</i>	<b>210</b>
15. Le noir et le rouge : les années de plomb dans l'affiche <i>Luciano Cheles .....</i>	<b>233</b>
16. Les années de plomb au cinéma <i>Gino Nocera .....</i>	<b>262</b>
17. Littérature et « temps des révoltes » <i>Pierre Girard, Laurent Scotto d'Ardino et Jean-Claude Zancarini.....</i>	<b>274</b>
 <b>IV. Années de plomb et relations franco-italiennes.....</b>	<b>289</b>
18. Deleuze et Guattari et la contestation italienne dans les années 1970 <i>François Dosse .....</i>	<b>290</b>
19. L'État de droit en Italie durant les années de plomb et sa perception par la tradition juridique française <i>Franck Laffaille.....</i>	<b>305</b>
20. La gauche italienne, les socialistes français et les origines de la « doctrine Mitterrand » <i>Marco Gervasoni (traduit de l'italien par Claude Sophie Mazéas).....</i>	<b>323</b>

21. L'amnistie des années de plomb vue de France (2002-2009) <i>Sophie Wahnich</i> .....	339
22. L'impact des années de plomb sur les relations diplomatiques franco-italiennes <i>Jean Musitelli</i> .....	356
<b>Grands témoins</b> .....	371
23. La magistrature italienne durant les années de plomb <i>par les juges Gian Carlo Caselli et Armando Spataro</i> <i>(traduit de l'italien par Claude Sophie Mazéas)</i> .....	372
24. « Luigi court au-devant du danger » : Luigi Manconi évoque Lotta continua et les années 1970 <i>Luca Falciola (traduit de l'italien par Claude Sophie Mazéas)</i> .....	381
25. Une enfance dans les années de plomb : extraits de <i>Con un piede impigliato nella storia</i> d'Anna Negri <i>(traduit de l'italien par Claude Sophie Mazéas)</i> .....	397
 Les années de plomb en Italie : quelques grands repères chronologiques	
<i>Marc Lazar et Marie-Anne Matard-Bonucci</i> .....	409
Liste des sigles .....	417
Bibliographie .....	420
Index des personnes .....	422
Index des lieux .....	434
Index des mouvements et partis .....	436
Biographie des auteurs .....	438
Remerciements .....	443