

INDICE

Indice	5
Autori	7
Prefazione di COSIMO D'ANGELA	9
Presentazione di GIUSEPPE COLUCCI	10

I PARTE

LA ROMANIZZAZIONE DELLA PUGLIA: LA MONETA COME DOCUMENTO FIORENZO CATALLI	13
LA ROMANIZZAZIONE DELLA DAUNIA IL QUADRO STORICO-ARCHEOLOGICO MARIA LUISA MARCHI	21
ARPI: LA MONETAZIONE GIUSEPPE COLUCCI	43
TIATI: LA MONETAZIONE ALBERTO D'ANDREA	71
CANOSA: LA MONETAZIONE ANTICA ANNA RITA PARENTE	91
LE ZECCHIE MINORI DELLA DAUNIA PASQUALE FRACASSI	117
MONETA APULA E MONETA SICILIANA: ELEMENTI A CONFRONTO BENEDETTO CARROCCIO	131
Conclusioni di MARIA CACCAMO CALTABIANO	153

II PARTE

L'ITALIA MERIDIONALE E LA SICILIA NELL'XI SECOLO PASQUALE CORSI	161
LA MONETAZIONE NORMANNA ANTERIORE ALL'ISTITUZIONE DEL REGNO DI SICILIA GIUSEPPE RUOTOLO	173
LE MONETE DI CAPUA E GAETA NEL PERIODO NORMANNO BENIAMINO RUSSO	207
LEGENDE ARABE SULLE MONETE NORMANNE: PERCHÈ, DOVE, QUANDO LUCIA TRAVAINI E CHRISTIAN WEISS	227
LA MONETAZIONE DI TANCREDI, BASE DELLA RIFORMA SVEVA FRANCESCO PUNZI	239
<hr/>	
Premiazione CONSEGNA DEL PREMIO "MAESTRI DI NUMISMATICA" AL DR. MARIO TRAINA Presentazione ROBERTO GANGANELLI	257
PROLUSIONE MARIO TRAINA	261

III PARTE

LA VARIANTE CONCAVA DEL TRIFOLLARO DI RUGGERO I GRAN CONTE DI CALABRIA E SICILIA (1072 - 1101) CANDIDA COLUCCI	273
MONETE NORMANNE INCUSE BATTUTE IN ITALIA MERIDIONALE E IN SICILIA LUCA LOMBARDI	279
GLI STRUMENTI MUSICALI NELLA MONETAZIONE ROMANA FRANCESCO SCODITTI	289