

## Sommaire

---

<b>La Peste</b>	<b>5</b>
Première partie	9
Deuxième partie	73
Troisième partie	171
Quatrième partie	191
Cinquième partie	269
 <b>Dossier</b>	
<b>Du tableau au texte</b>	
Analyse du <i>Préau des pestiférés</i> de Francisco de Goya (1808-1812)	313
<b>Le texte en perspective</b>	
Mouvement littéraire : <i>Littérature philosophique</i>	325
Genre et registre : <i>Réalisme critique</i>	339
L'écrivain à sa table de travail : <i>Les étapes de l'œuvre</i>	351
Groupement de textes : <i>Face au fléau</i>	361
Chronologie : <i>Albert Camus et son temps</i>	377
Éléments pour une fiche de lecture	389

---