

## INDICE

- 7 Introduzione
- 13 Periodici e critica musicale tra Ottocento e Novecento: dal «Censore universale dei teatri» alla «Rassegna musicale»  
*di Marco Capra*
- 31 Su alcune *querelles* dei compositori-critici del Novecento  
*di Fiamma Nicolodi*
- 55 «Quelle scienze misteriose che si aggirano attorno agli antichi documenti». «Note d'archivio per la storia musicale» (1924-1943)  
*di Silvia Caratti*
- 69 Una rivista musicale degli anni Trenta: «Rassegna dorica»  
*di Roberta Costa*
- 115 La musica nei periodici sloveni di Trieste e Gorizia dal 1900 al 1929  
*di Fiorenza Ozbot*
- 125 I periodici musicali francesi del primo Novecento  
*di Danièle Pistone*
- 139 La musica nel cinema del fascismo. Posizioni critiche e ripercussioni nel postfascismo  
*di Sergio Miceli*
- 149 Alle origini dell'organologia storica italiana. Il dibattito nei periodici tra Otto e Novecento  
*di Gabriele Rossi Rognoni*
- 175 Tracce di pratiche musicali dell'oralità nelle riviste demologiche dei primi decenni del Novecento  
*di Ignazio Macchiarella*

- 195 Luigi Parigi: un metodo per «abbracciare tutto il firmamento»  
*di Lorenzo Puliti*
- 209 Bruno Barilli e la figura del critico musicale/letterato  
*di Gian Paolo Minardi*
- 221 Gli esordi di Massimo Mila e il suo rapporto con la critica crociana  
*di Paolo Gallarati*
- 241 Renato Lunelli musicologo e critico  
*di Antonio Carlini*
- 251 Beniamino Dal Fabbro e la critica per frammenti  
*di Sarah Decombel*
- 263 Remembering – and Forgetting – Verdi. Critical Reception in England  
in the Early Twentieth Century  
*di Susan Rutherford*
- 283 Toscanini, l'artigianato ispirato. (Teatro alla Scala, 1896-1918)  
*di Gustavo Marchesi*
- 301 La *tournee* di Toscanini a Vienna dal punto di vista della critica  
*di Daniel Brandenburg*
- 309 Alcuni aspetti della critica wagneriana nel primo Novecento  
*di Donato De Carlo*
- 325 Su alcuni aspetti di Tommasini operista: «Medea», «Uguale fortuna»,  
«Il tenore sconfitto ovvero La presunzione punita»  
*di Antonella Bartoloni*
- 341 *Abstracts*
- 351 *Indice dei nomi e dei periodici*