

# Indice

Abbreviazioni e Sigle .....	9
Premessa .....	11
Introduzione .....	17

## Parte prima

### LA TRASFORMAZIONE DELLO SPAZIO URBANO

#### Cap. 1

L'identità tardoantica .....	21
1.1 La cristianizzazione dello spazio urbano .....	21
1.2 La basilica extraurbana di San Prisco .....	35
1.3 La cattedrale di Costantino .....	43
1.4 La cattedrale di Simmaco .....	51

#### Cap. 2

La conquista longobarda .....	59
-------------------------------	----

#### Cap. 3

Sicopoli, la città perduta .....	73
3.1 Le vicende politico-militari .....	73
3.2 Un tipo di <i>civitas</i> .....	81
3.3 La città 'di pietra' .....	90

#### Cap. 4

La fondazione della nuova Capua .....	95
4.1 L'eredità ideologica .....	99

4.2 L'eredità materiale .....	105
4.3 L' <i>ethnos</i> .....	111

## Parte seconda

### LA CONFIGURAZIONE DEGLI SPAZI MEDIEVALI

#### Cap. 1

Gli 'oggetti' .....	127
1.1 Il circuito murario, il sistema viario e le porte urbane .....	127
1.2 Il <i>Sacrum Palatium</i> .....	138
1.3 Le cappelle 'a Corte' .....	149
1.4 La cattedrale .....	162

#### Cap. 2

La difficile divisione dell'episcopio .....	171
---	-----

#### Cap. 3

##### Le celle capuane di San Vincenzo al Volturno e di

Montecassino .....	181
3.1 Le direttrici politiche .....	183
3.2 Le pertinenze vulturnensi .....	185
3.3 Le <i>insulae</i> monastiche .....	189
3.4 <i>Nobilium capuanorum ortus familia</i> .....	195
3.5 La tutela capuana .....	201
3.6 L' <i>insula</i> cassinese .....	206

Conclusione .....	213
-------------------	-----

Tavole .....	223
--------------	-----

Figure .....	230
--------------	-----

Bibliografia .....	255
--------------------	-----

Indice dei nomi .....	269
-----------------------	-----

Indice dei luoghi .....	279
-------------------------	-----