

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	7
<i>Littérature</i>	
Alain CORBELLARI Farces de profs contre force de frappe : quelques variations sur la dérision littéraire d' <i>Audigier</i> à Benjamin Péret	17
Philippe PÉTER La tentation de la banalité. Le devenir des Vies d'auteur au tournant du XVII ^e siècle	29
André SCHNEIDER Lectures latines de Jean-Jacques Rousseau à la lumière du manuscrit de Neuchâtel R18	39
Loris PETRIS Rabelais romantiques	57
Jean-Pierre VAN ELSLANDE <i>Athalie</i> de Racine, tragédie romantique	75
Daniel SANGSUE Le Doubs dans la littérature du dix-neuvième siècle	87
André GENDRE Sur les sonnets de Théophile Gautier	111
Denis KNÉPFER « Grecque ! Ils me font rire. Vous ne l'avez donc jamais vue ? » Un portrait d'Anna de Noailles chez Pierre Benoit	131
Claire JAQUIER Pour une lecture réaliste de Monique Saint-Héliar	143
<i>Histoire</i>	
Isabelle ERARD-TERRIER et Jean-Daniel MOREROD Faire un sorcier avec un sorcier... L'inquisiteur face aux détenteurs de savoirs secrets (Neuchâtel, 1481)	163
Virginia MARINONI Enseignement du français et Réforme à Neuchâtel au XVI ^e siècle	179

André BANDELIER	
Un précepteur vaudois à Moscou : Fornerod « le républicain »	201
Philippe HENRY	
Sociabilité et culture des élites : le « journal » de François Le Chevalier en séjour à Neuchâtel (1824-1825)	213
Laurent TISSOT	
Bædeker à Neuchâtel (1850-1930)	237
Rémy SCHEURER	
Mohammad Mossadegh et Neuchâtel	251

Linguistique

Carine SKUPIEN DEKENS	
La situation linguistique en Suisse romande au moment de la Réforme : l'exemple de Neuchâtel.	263
Andres KRISTOL	
Regards sur le paysage linguistique neuchâtelois (1734-1849). Le témoignage sociolinguistique des signalements policiers	277
Marie-José BÉGUELIN	
Note sur l'emploi du pronom de troisième personne chez Flaubert	297
Sara COTELLI	
Dialecte rugueux contre langue élégante et universelle : le poids des idéologies langagières dans le discours autonomiste jurassien	311
Laurent GAJO	
L'établissement du français entre représentations et pratiques : l'exemple des anglicismes	329
Maud DUBOIS, Alain KAMBER et Carine SKUPIEN DEKENS	
« Une vraie question », « une grande barrière » ? L'accord de l'adjectif épithète par des apprenants de FLE	341